

# Развитие зрительного восприятия

## Развитие ориентировки на форму

(зрительное и тактильно-двигательное восприятие)

### 1. Игра «Катится - не катится»

**Цель:** вызывать интерес к свойству предметов окружающего мира, к овладению практическим способом выявления свойства этих предметов.

**Оборудование:** деревянный желобок (дощечка, расположенная под наклоном к горизонтальной поверхности), пластмассовые (деревянные) шарики и кубики одного цвета и размера находятся на подносе.

**Ход игры:** взрослый ставит желобок (дощечку) перед ребенком и предлагает поиграть. Взрослый сам берет шарик, кладет на верхнюю часть желобка и отпускает его. Шарик скатывается. Взрослый говорит: «Смотри, катится! А теперь ты бери», — взрослый предлагает ребенку взять с подноса любой предмет, помогает его расположить на верхней части желобка. При этом взрослый комментирует: «катится» (или «не катится»). В случаях затруднения позиция взрослого «за спиной ребенка», взрослый выполняет действия руками ребенка, обращая каждый раз внимание на свойство предмета (катится или не катится). После того, как все предметы проверены, взрослый жестом и словом фиксирует выделенное свойство: шарики катятся, кубики не катятся.

### 2. Игра «Опусти игрушку в свой домик»

**Цель:** вызывать интерес к свойству предметов окружающего мира, к овладению практическим способом выявления свойства этих предметов.

**Оборудование:** две коробки: одна - с круглой прорезью, вторая - с квадратной прорезью, шарики и кубики одного цвета и размера находятся на подносе.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком обе коробки, берет шарик, подносит к квадратной прорези и говорит: «Не проходит, не такая, надо в другую». Потом подносит шарик к круглой прорези, медленно опускает его и говорит: «Вот такая, круглая. Шарик круглый, у него такой домике». Затем взрослый предлагает ребенку по очереди опускать предметы в прорези, каждый раз обращая его внимание на соответствие формы прорези и формы предмета. По окончании игры взрослый достает из каждой коробки опущенные предметы и обобщает выделенное свойство: «Здесь все такие, круглые, шарики. А здесь - не такие, здесь - кубики».

### 3. Игра «Спрячь игрушку»

**Цель:** вызывать интерес к свойству предметов окружающего мира, к овладению практическим способом выявления свойства этих предметов.

**Оборудование:** две коробки: одна - круглой формы с соответствующей крышкой, имеющей «ручку», другая - квадратной формы также с «ручкой». Шарик и кубик находятся на подносе.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком две коробки, опускает в круглую шарик, в квадратную - кубик и предлагает ребенку спрятать (зарыть коробки крышками). При этом обращается внимание на взятие ребенком крышки за ручку тремя пальцами (щепотью). При затруднениях взрослый показывает и комментирует способ действия: «Круглую коробочку надо закрывать такой, круглой крышкой. А эту коробочку - другой, не такой, не круглой крышкой».

### 4. Игра «Почтовый ящик»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на форму предметов, формировать практические способы ориентировки (метод проб).

**Оборудование:** коробка с двумя прорезями (квадратной и круглой), шарики и кубики одного цвета и размера находятся на подносе.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком коробку с прорезями, обращает внимание на форму прорезей и предлагает опустить в нее предметы с подноса. При этом вначале взрослый совместно с ребенком опускает разные формы в разные прорези, пользуясь методом проб, и комментирует действия. В дальнейшем предлагает ребенку самостоятельно опускать кубики и шарики.

### 5. Игра «Собери пирамидки»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на форму предметов.

**Оборудование:** две подставки с вертикально расположенными стержнями, набор шариков и кубиков одного размера и цвета со сквозными отверстиями.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком подставки, поднос с шариками и кубиками и предлагает ребенку собрать пирамидки из кубиков и из шариков. Взрослый обращает внимание ребенка: «Тут все такие - круглые, шарики. А здесь, указывая на другую подставку, не такие - кубики».

## 6. Игра «Поймай шарики»

**Цель:** вызывать интерес к действиям с предметами окружающего мира, развивать зрительную ориентировку на форму предметов.

**Оборудование:** таз с водой, шарики и кубики одного цвета и размера находятся на подносе, пустой маленький тазик.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком таз с водой, совместно с ребенком опускает в него шарики и кубики и предлагает выловить сачком только шарики: «Поймай только такие (показывает шарик), поймай шарик». После того, как ребенок достанет шарик, он кладет его в пустой маленький тазик. По окончании игры взрослый обобщает действие: «Здесь все такие - шарики, а в воде остались не такие - кубики».

## 7. Игра «Построй башню»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на форму предметов, формировать практические способы ориентировки (метод проб), вызывать интерес у детей к свойству предметов окружающего мира.

**Оборудование:** шарики и кубики одного цвета и размера находятся на подносе.

**Ход игры:** взрослый предлагает ребенку построить башню, обращает внимание на предметы, находящиеся на подносе: «Бери все такие (показывая кубик), кубики, и строй башню». При затруднениях взрослый действует совместно с ребенком. По окончании взрослый обобщает: «Башню построили из кубиков. Здесь остались только шарики».

## 8. Игра «Прокати шарик через ворота»

**Цель:** закрепить практические и игровые действия с предметами в соответствии с их свойствами (форма).

**Оборудование:** шарик и кубик одного размера и одного цвета, ворота.

**Ход игры:** взрослый и ребенок сидят напротив друг друга. Перед ними лежат шарик и кубик. Взрослый предлагает ребенку катить шарик к нему через ворота. В случаях затруднения взрослый переходит к совместным действиям с ребенком. После чего ребенку предлагается выполнить задание самостоятельно.

## 9. Игра «Волшебный мешочек»

**Цель:** вызывать интерес к действиям с предметами окружающего мира, к овладению практическим способом выявления свойств этих предметов.

**Оборудование:** мешочек, два шарика и два кубика одного размера и одного цвета.

**Ход игры.** *Вариант 1:* взрослый показывает мешочек и на глазах у ребенка кладет в него шарик и кубик. Взрослый показывает второй кубик и дает ребенку его потрогать, рассмотреть. Затем предлагает достать из мешочка такой же предмет, сравнивая и обобщая выполненное действие: «Ты достал такой же, кубик». Задание повторяется с шариком.

*Вариант 2:* взрослый показывает мешочек и на глазах у ребенка кладет в него шарик и кубик. Ребенок держит руки за спиной, взрослый кладет ему второй кубик, просит потрогать и запомнить, что в руке. Затем предлагает достать из мешочка такой же предмет, сравнивая и обобщая выполненное действие: «Ты достал такой же, кубик». Задание повторяется с шариком.

## 10. Игра «Разложи»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на форму предметов.

**Оборудование:** две пустые коробки, коробка с шариками и кубиками одного цвета и размера.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком пустые коробки и просит разложить: в одну - шарики, такие (показывая предмет), в другую - кубики (показывая, соответственно, кубик).

При затруднениях взрослый соотносит шарик с шариком, кубик с кубиком, фиксируя «такой - не такой». По окончании игры взрослый обобщает: «Здесь - все шарики, а тут - все кубики».

## **Развитие ориентировки на величину** *(зрительное и тактильно-двигательное восприятие)*

### **1. Игра «Брось шарик»**

**Цель:** вызывать интерес к действиям с предметами окружающего мира, к овладению практическим способом действия с ними, формировать ориентировку на свойство - величину.

**Оборудование:** бассейн (таз с водой), пластмассовые шарики одного цвета и двух размеров.

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку большой шарик и просит дать такой же (выбор из двух шариков), оценивая результат действий ребенка способом сравнения: «Ты взял такой, как у меня, ты взял большой шарик». После этого взрослый бросает его в бассейн и говорит: «Брось свой шарик». По окончании игры обобщает: «В бассейне все такие, большие шарики»

### **2. Игра «Спрячь шарик в ладошку»**

**Цель:** вызывать интерес к действиям с предметами окружающего мира, к овладению практическим способом действия с ними, ориентировку на свойство - величину.

**Оборудование:** шарики одного цвета и двух размеров.

**Ход игры:** взрослый берет большой шарик, показывает ребенку и говорит: «Спрятать в ладошку не удастся, он большой, его видно. Надо взять другой, такой (показывает маленький). А этот спрятали. Найди такой же, спрячь его в ладошку. Какой там у тебя шарик?» По окончании игры взрослый обобщает: «Такой, маленький, шарик можно спрятать в ладошку, большой - не спрячешь».

### **3. Игра «Спрячь мячик в коробочку»**

**Цель:** вызывать интерес к действиям с предметами окружающего мира, к овладению практическим способом выявления свойства этих предметов.

**Оборудование:** два мячика одного цвета и разного размера, две коробочки с крышками одинаковой формы, цвета, но разного размера.

**Ход игры:** взрослый дает ребенку один из мячиков и предлагает спрятать в коробочку: закрыть ее подходящей крышкой. В случаях затруднения взрослый берет большой мячик, практически показывает, что большой мячик в маленькую коробочку не входит, фиксируя результат действий: «Видишь, мячик большой, а коробочка маленькая. Сюда не подходит. Давай спрячем его в большую коробочку».

#### 4. Игра «Почтовый ящик»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки (метод проб).

**Оборудование:** коробка с двумя прорезями (большое и маленькое круглое отверстие), шарики одного цвета и двух размеров находятся на подносе.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком коробку с прорезями, обращает внимание на размер прорезей и предлагает опустить в нее предметы с подноса. При этом вначале взрослый совместно с ребенком опускает разные по величине шарики в разные прорези, пользуясь методом проб, и комментирует действия. В дальнейшем предлагает ребенку самостоятельно опускать шарики. По итогам игры обобщает: «В большую дырочку опускали большие шарики, в маленькую - маленькие».

#### 5. Игра «Разложи шарики в корзинки»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки (метод проб).

**Оборудование:** две больших и две маленьких корзинки - вкладыши одного цвета; два больших и два маленьких шарика.

**Ход игры:** взрослый расставляет перед ребенком корзинки и предлагает разложить в них шарики. При затруднении взрослый показывает и комментирует: «Большой шарик кладем в большую корзинку, а маленький шарик - в маленькую корзинку». Взрослый предоставляет возможность ребенку самому разложить шарики в соответствующие корзинки. После практических действий взрослый обобщает: «Правильно ты разложил: в маленькую корзинку - маленький шарик, а в большую - большой шарик».

#### 6. Игра «Матрешка»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки, учить пользоваться методом проб.

**Оборудование:** двухместная матрешка.

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку, как «идет» к нему матрешка: «Смотри, вот идет к тебе Ляля. Открой ее, посмотри, что там внутри у нее». При затруднениях взрослый помогает ребенку открыть матрешку и говорит: «Вот, там есть еще маленькая, возьми ее. Покажи, как она идет. Спрячь маленькую матрешку в большую». Если ребенок не выполняет это действие, взрослый сам медленно складывает матрешку. Затем ребенку предлагается выполнить задание самостоятельно. В конце игры взрослый обобщает способ действия: «Маленькую матрешку можно спрятать в большую матрешку».

## 7. Игра «Вставь яблочки»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки, учить пользоваться методом проб.

**Оборудование:** деревянная доска с тремя прорезями, в прорезях находятся яблочки.

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку доску, обращает его внимание на яблочки и говорит: «Возьми себе яблочки, вынимай их». После чего взрослый обращает внимание ребенка, что на доске остались прорези (дырочки), предлагает ему вставить яблочки в свои дырочки. При затруднениях используются совместные действия. Взрослый показывает ребенку, как пользоваться методом проб: «Сюда не подходит, яблочко — большое, а прорезь (дырочка) — маленькая, надо искать большую. Сюда вставили яблочко, дырочка и яблочко большие».

## 8. Игра «Пирамидки»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки, учить пользоваться методом наложения.

**Оборудование:** две пирамидки одна с маленькими колечками, другая - с большими, все колечки на обеих пирамидках одного цвета.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком две пирамидки и предлагает ребенку снять колечки с пирамидок. При этом взрослый обыгрывает колечки, показывает ребенку, что колечки крутятся. После этого взрослый берет стержень большой пирамидки и говорит: «Сюда надо надевать все вот такие, большие колечки». Помогает ребенку выбирать все большие колечки. При затруднениях используются совместные действия взрослого с ребенком, прием наложения: маленькое колечко накладывается на большое кольцо: «Видишь, разные колечки, надо найти такое же, большое колечко», затем предлагается надевать маленькие колечки на соответствующий стержень. В конце игры взрослый обращает внимание ребенка на обе пирамидки: «Здесь - все большие, а здесь - маленькие колечки».

## 9. Игра «Построй башни»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать практические способы ориентировки, учить пользоваться методом проб.

**Оборудование:** набор кубиков одного цвета, двух размеров.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком набор кубиков и предлагает построить башни: «Будем строить башни. Вначале из таких, больших кубиков». Взрослый берет один большой кубик и ставит его перед ребенком: «Бери все такие и ставь на этот кубик». При затруднениях взрослый обращает внимание ребенка на то, что если маленький сюда поставить, то башня падает. После того как ребенок построит башню из больших кубиков, все кубики снова кладутся перед ребенком: «Теперь будем строить башню из маленьких кубиков». В конце игры взрослый обращает внимание ребенка на то, что из больших кубиков получается большая башня, а из маленьких - маленькая.

## 10.Игра «Брось мяч в корзину»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на величину предметов, формировать умение выделять по слову - большой, маленький.

**Оборудование:** мячи одного цвета, двух размеров, корзина.

**Ход игры;** взрослый ставит недалеко от ребенка корзину и набор мячей, предлагает ему бросать мячи в корзину: «Бери такой, как у меня, большой, бросай! Теперь снова бери большой, бросай».

Взрослый обобщает: «В корзине - только большие мячи, а здесь - маленькие». Затем ребенку предлагают выбирать и бросать только маленькие мячи.

## Развитие ориентировки на цвет (зрительное восприятие)

### 1. Игра «Посади бабочку»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

**Оборудование:** два картонных круга («полянки») двух цветов - желтого и красного, бабочки только одного цвета (желтого или красного) и одинакового размера.

**Ход игры:** взрослый кладет перед ребенком «полянки» и говорит: «Бабочка любит свою полянку, это - ее домик». Взрослый берет желтую бабочку, прикладывает ее к красному кругу и говорит: «Это - не такой цвет, не ее домик. Вот ее домик (прикладывая к желтому кругу). Теперь ты посади всех бабочек на свою полянку». После того, как задание выполнено, взрослый обобщает: «Полянка - желтого цвета, такая, и все бабочки тоже желтого цвета».

### 2. Игра «Закрой окошко»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

**Оборудование:** два картонных домика разного цвета с вырезанными окошками, в середине которых изображены зайчики (птички и т.д.), окошки соответствующих цветов одинаковой формы и величины.

**Ход игры:** взрослый кладет перед ребенком «домики», привлекая внимание ребенка к зайчикам, и предлагает спрятать от лисы: «Спрячь зайчиков, чтобы лиса их не увидела, не напугала». Если ребенок выполняет задание без учета ориентировки на цвет, взрослый обращает его внимание, что окошко не такого цвета как домик. «Лиса может догадаться, что там зайчик. Найди окошко такого же цвета, как домик». В конце игры взрослый фиксирует результат: «Красное окошко - для красного домика, желтое окошко - для желтого домика».

### 3. Игра «Перевези кубики»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

**Оборудование:** две машины двух цветов - желтого и красного, кубики соответствующего цвета и одинакового размера.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком машины и говорит, что в них надо положить кубики и перевезти их на стройку. «В красную машину надо класть красные кубики». В конце игры взрослый обобщает: «Красная машина везет красные кубики, а желтая машина - желтые кубики».

### 4. Игра «Дорожки для неваляшек»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

**Оборудование:** мозаика двух цветов (желтого и красного), две неваляшки (желтого и красного цвета).

**Ход игры:** взрослый просит ребенка выложить дорожку для желтой неваляшки, а затем - для красной, пользуясь методом сличения. Затем дорожки обыгрываются: желтая неваляшка идет по желтой дорожке, красная - по красной дорожке.

### 5. Игра «Цветные горки»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

**Оборудование:** деревянная цветная горка с надетыми цветными шариками двух цветов (желтыми и красными).

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком цветную горку и предлагает снять с нее все шарики. Затем просит ребенка надеть шарики на стержни (предлагается надевать шарики на один стержень одного цвета, а на другой стержень - другого цвета). В конце игры взрослый называет цвет шариков на каждом стержне.

## 6. Игра «Накорми куклу»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов (выбор из двух).

**Оборудование:** две куклы, одетые в разные платья (красное и желтое), набор посуды (блюдца, чашки, ложки) двух цветов.

**Ход игры:** взрослый обращает внимание ребенка на кукол, которые пришли к нему в гости. «Куклы хотят, чтобы ты угостил их чаем. Каждая кукла хочет пить из своей чашки. Раздай куклам свои чашки». То же самое взрослый просит сделать с блюдцами и ложками. При затруднениях взрослый использует метод сличения (такая - не такая).

## 7. Игра «Построй домики»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

**Оборудование:** два кубика разного цвета, две призмы соответствующего цвета.

**Ход игры;** взрослый строит домики, затем говорит ребенку: «Смотри, какие получились домики. Вдруг налетел ветер (взрослый дует на дома и убирает крыши). Помоги, построй такие же домики». При затруднениях взрослый показывает, как можно использовать метод сличения при постройке домиков. Игра заканчивается словами взрослого: «У этого домика такая же крыша, как домик (называется цвет), а у этого домика - другая крыша, не такая (называется цвет)».

## 8. Игра «Подбери ленточку»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

**Оборудование:** два воздушных шарика разного цвета, две ленточки соответствующего цвета.

**Ход игры:** взрослый надувает один из шариков и просит ребенка дать ленточку такого же цвета, как шарик. Если ребенок дает подходящую ленточку, взрослый ее завязывает и говорит: «Правильно, ты дал такую же ленточку, как шарик (при этом называется цвет)». В противном случае взрослый прикладывает ленточку к шарiku и говорит: «Ленточка не такого цвета, как шарик, дай другую».

## 9. Игра «Дорисуй ниточку»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

**Оборудование:** нарисованные на листе бумаги круги двух цветов, фломастеры соответствующего цвета.

**Ход игры:** взрослый показывает круги и говорит: «Вот шарики, они могут улететь, их надо привязать. Помоги, нарисуй ниточки к шарикам. Шарики разного цвета, каждому шарiku надо нарисовать свою ниточку, возьми подходящий по цвету фломастер. Смотри внимательно, возьми такой же фломастер, как этот шарик» и т.д.

## 10. Игра «Построй дорожку из кирпичиков»

**Цель:** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой - не такой).

**Оборудование:** кирпичики двух цветов, два игрушечных мишки.

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку мишек и предлагает построить для каждого свою дорожку, обращая при этом внимание на цвет кирпичиков: «Для этого мишки надо построить такую дорожку (показывается кирпичик и называется цвет), а для этого мишки - дорожку другого цвета, такую как этот кирпичик». По окончании дорожки обыгрываются и называется их цвет.

## Развитие ориентировки на количество

*(зрительное, тактильно-двигательное, слуховое восприятие)*

### 1. Игра «Заполни кувшин»

**Цель:** развивать ориентировку на количественный признак (много - мало).

**Оборудование:** два пустых прозрачных кувшина, фасоль в мешочке, кружка.

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку как набирать кружкой фасоль и пересыпать ее в кувшин. Когда ребенок заполнит первый кувшин, взрослый говорит: «Здесь много фасоли». Остальную фасоль предлагается ребенку насыпать в другой кувшин. Взрослый обращает внимание: «Посмотри, как здесь мало. Больше нет. Сколько здесь? Ма-а-а-ло (сопровождает жестом). А там сколько? Мно-о-о-го (сопровождается также жестом)».

### 2. Игра «Собери шишки»

**Цель:** развивать ориентировку на количественный признак (много - мало).

**Оборудование:** две корзинки, шишки.

**Ход игры:** взрослый обращает внимание ребенка на разбросанные на полу шишки и просит помочь ему собрать их. И у взрослого, и у ребенка находятся корзинки. Взрослый кладет к себе 2-3 шишки, давая возможность ребенку собрать остальные. В конце игры взрослый хвалит ребенка: «Молодец, ты собрал мно-о-о-го шишек (сопровождая жестом), а у меня посмотри сколько? Ма-а-а-ло».

### 3. Игра «Посади елочки»

**Цель:** развивать ориентировку на количественный признак (много - мало).

**Оборудование:** дидактическая игра «Посади елочки» (две деревянных подставки, на них укреплены стержни с елочками), 2 подноса.

**Ход игры:** взрослый ставит перед ребенком подставку и предлагает снять елочки со стержня, обращая внимание ребенка на то, что елочки надо класть на поднос. Взрослый берет себе 2-3 елочки, а остальные кладет ребенок. Далее ребенку предлагается надеть елочки на стержни. Взрослый спрашивает: «Сколько у тебя елочек? Много. Посмотри, а у меня сколько? Мало».

#### 4. Игра «Набери воды»

**Цель:** развивать ориентировку на количественный признак (много - мало).

**Оборудование:** два ведерка одинаковой величины, таз с водой, кружка.

**Ход игры:** взрослый предлагает ребенку наполнить ведерки водой с помощью кружки, чтобы заполнить бассейн. Первое ведерко наливается полным, а оставшуюся воду ребенок наливает во второе ведро (воды должно быть намного меньше, чем в первом). Ребенок несет к бассейну полное ведро, а взрослый обобщает: «У тебя тяжелое ведро, здесь мно-о-о-го воды. А теперь возьми другое ведерко, посмотри, сколько там воды. Тут мало. Выливай воду в бассейн. В бассейне много воды». Задание можно повторить два раза.

#### 5. Игра «Посади цветы»

**Цель:** учить образовывать множества из отдельных предметов.

**Оборудование:** напольный коврик с прикрепленными в разных местах «липучками» (одна из частей липкой ленты); цветы, в основании которых имеется вторая часть липкой ленты.

**Ход игры:** взрослый обращает внимание на коврик, говорит, что это - полянка, на которую надо посадить цветы. Он дает ребенка цветок и просит «посадить» его на полянку, указывая жестом на место прикрепления. Далее продолжает: «Вот еще цветочек, посади. Еще цветочек» и т.д. В конце обобщается результат: «Вот как много цветов».

#### 6. Игра «Налей воды в аквариум»

**Цель:** учить образовывать множества из непрерывных веществ.

**Оборудование:** аквариум, игрушечные рыбки, кружки, таз с водой.

**Ход игры:** взрослый предлагает ребенку набирать воду кружкой из таза и выливать в аквариум. После каждой вылитой кружки воды взрослый обращает внимание ребенка: «Еще кружка воды, еще кружка воды. Стало много воды в аквариуме».

## 7. Игра «Возьми воздушный шарик»

**Цель:** учить выделять отдельные предметы из множества (группы предметов).

**Оборудование;** пять надутых воздушных шаров с ленточками.

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку много воздушных шаров, показывает, как с ними можно играть (подбрасывать, ловить, махать и т.д.). Затем взрослый просит ребенка взять один шарик и поиграть с ним, обращает внимание: «Ты взял один шарик, и я взял один шарик».

## 8. Игра «Попади в корзину»

**Цель:** развивать ориентировку на количественный признак предметов - находить один и много предметов в окружающей обстановке.

**Оборудование:** корзина, мячи на двух подносах (на одном - один мяч, на другом - пять).

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку подносы с мячами, обращая внимание на количество мячей:

«Здесь - один мячик, а тут - много. Неси поднос, где один мяч. Бросай его в корзинку. Ты бросил один мяч. В корзинке один мяч. А теперь принеси поднос, где много мячей. Бросай. Ты бросил много раз, много мячей в корзинке. Возьми один мяч и поиграй с ним».

## 9. Игра «Построим гараж»

**Цель:** развивать ориентировку на количественный признак - находить один, мало и много предметов в окружающей обстановке.

**Оборудование:** кубики, машина.

**Ход игры:** взрослый показывает машину и кубики и говорит, что нужно построить гараж. Для этого надо перевезти кубики в машине. Взрослый просит ребенка положить в машину только один кубик и привезти к взрослому. Обращает внимание, что из одного кубика гараж не получается, надо еще привезти кубики. Затем просит ребенка: «Привези еще один кубик». После чего обращает внимание на то, что кубиков мало, гараж не получается: «Привези много кубиков, чтобы построить гараж». Взрослый строит гараж, обращая внимание ребенка, что кубиков много: «Гараж получился». В конце предлагается ребенку поиграть с машиной.

## 10. Игра «Надень шапочки»

**Цель:** учить дифференцировать «один и много».

**Оборудование:** наперстки (пять).

**Ход игры:** взрослый обращает внимание ребенка на пальцы одной руки, просит его раскрыть ладошку, подняв все пальцы вверх. «Будем играть. Наши пальчики, как будто мальчики. Они пойдут гулять, им надо надеть шапочки». Взрослый, показывая, надевает на каждый свой палец наперсток и говорит: «Этому надели одну шапочку и этому одну шапочку, и этому» и т.д. Затем обобщает: «Всем надели шапочки, шапочек много». Предлагает ребенку надеть на каждый свой пальчик наперсток.

## **Развитие и коррекция слухового восприятия и внимания**

### **1. Игра «Звени колокольчик»**

**Цель:** развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

**Оборудование:** колокольчик (у взрослого и у ребенка), две коробочки.

**Ход игры:** взрослый показывает коробочку: «Здесь ничего нет, пусто. А тут? (показывая другую коробочку) Здесь что-то лежит. Что это? Давай возьмем. Да, это - колокольчики. Давай позвоним». Взрослый показывает способ действия, просит ребенка взять себе колокольчик и, подражая действиям взрослого, позвонить. Периодически взрослый кладет колокольчик на ладошку, фиксируя действие: «Так не звенит». Далее ребенку предлагается попеременно вызывать звук колокольчика (звенит - не звенит).

### **2. Игра «Заведи юлу»**

**Цель:** развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

**Оборудование:** две юлы (одна звенит при вращении, другая - нет).

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку юлу и способ игры с ней, при этом фиксирует: «Музыка слышна, юла звенит». Затем заводит другую: «А эта крутится, не звенит. Нет музыки». Далее предлагает ребенку поиграть самостоятельно. Обобщает результаты его действий (звенит - не звенит).

### **3. Игра «Беги в свой домик»**

**Цель:** развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

**Оборудование:** бубен, детский стульчик.

**Ход игры:** взрослый показывает бубен, как он звучит и говорит: «Будем играть. Как бубен заиграет, ты можешь бегать, плясать. Если бубен замолчит, ты беги к стульчику, в свой домик». Игра проводится несколько раз и обращается внимание на звучание бубна и отсутствие звука.

#### 4. Игра «Поиграем на дудочке»

**Цель:** развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные), учить детей вызывать звук из музыкального инструмента - свирель, дудочка.

**Оборудование:** свирель (дудочка).

**Ход игры:** взрослый показывает музыкальный инструмент ребенку и говорит: «Я дую, получается музыка». Показывает действие и предлагает ребенку подуть в свою свирель (дудочку). «Получилось, играет дудочка».

#### 5. Игра «Спой песенку»

**Цель:** развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

**Оборудование:** металлофон, две палочки.

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку музыкальный инструмент и ударяет палочкой по металлофону, извлекая звук. «Слышишь, какая музыка получилась. А теперь ты попробуй».

#### 6. Игра «Поймай меня»

**Цель:** развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные).

**Оборудование:** платок, колокольчик.

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку колокольчик и как он звенит. Затем завязывает себе глаза, предлагает ребенку звенеть колокольчиком и убежать от взрослого, который будет ловить малыша. «Где колокольчик, где малыш?» Поймав, взрослый говорит: «Вот малыш. Я услышала колокольчик и поймала тебя». Далее завязывают глаза ребенку и просят поймать взрослого.

## 8. Игра «Кто играет?»

**Цель:** учить дифференцировать звуки музыкальных инструментов.

**Оборудование:** игрушки (заяц, лиса, барабан, металлофон).

**Ход игры:** взрослый показывает зайца и демонстрирует звук барабана: «К нам пришел зайчик, он любит играть на барабане (демонстрируя звук барабана). А это - лисичка. Она любит играть на металлофоне (извлекается звук). Угадай, кто сейчас будет играть:

лисичка или заяц». Взрослый закрывает экраном игрушки, извлекая звук: «Угадай, кто играет?» Игра повторяется несколько раз.

## 8. Игра «Угадай, кто в домике живет?»

**Цель:** учить дифференцировать звукоподражания.

**Оборудование:** два домика, собачка и кошечка.

**Ход игры:** взрослый показывает ребенку собачку и говорит: «У меня собачка, она умеет лаять, вот так — гав-гав. Она живет в этом домике, — сажает собачку в один из домиков. А это — кошечка. Она умеет мяукать — мяу-мяу. Она живет в другом домике. Теперь угадай, кто живет в этом домике?» Взрослый произносит одно из звукоподражаний, после ответа показывает игрушку: «Правильно, ты угадал. Это собачка так лает».

## 9. Игра «Кто как кричит?»

**Цель:** учить дифференцировать звукоподражания.

**Оборудование:** картинки с изображением животных (петуха, лягушки, коровы и т.д.).

**Ход игры;** взрослый раскладывает поочередно перед ребенком картинки и демонстрирует соответствующее звукоподражание. Затем говорит: «Будем играть». Взрослый произносит звукоподражание, а ребенок находит соответствующую картинку.

## 10. Игра «Кто кричит?»

**Цель:** учить дифференцировать звукоподражания и называть животных.

**Оборудование:** музыкальный центр с животными и их голосами.

**Ход игры:** взрослый показывает центр и демонстрирует голоса животных. Затем за экраном нажимает на клавишу и просит ребенка назвать животного, чей голос звучал.

## Ознакомление с окружающим миром

### 1. Игра «Где собачка?»

**Цель:** учить воспринимать и выделять из окружающей среды живое - собачку.

**Ход занятия:** взрослый организует наблюдение ребенка за собакой, обращает внимание на то, что она бегаёт, лает, ест, машет хвостиком, у нее есть голова, туловище (тело), хвост и лапы. Собаку можно встретить на улице с хозяином. После наблюдений взрослый показывает игрушку — собачку, давая возможность поиграть с ней, читает стихотворение про собаку, а потом ищет с ребенком изображение собаки на картинке, выделяя ее среди других: «Вот она - собачка, умеет лаять - гав-гав».

### 2. Игра «Познакомься с птичкой»

**Цель:** учить воспринимать и выделять из окружающей среды живое - птицу.

**Ход занятия:** взрослый организует наблюдение ребенка за птицей в живом уголке или на улице, обращает внимание ребенка на то, что у птички есть голова, туловище (тело), крылья, лапки, она умеет ходить, летать, петать, клевать зерна. После наблюдений взрослый показывает игрушку, дает возможность поиграть с ней, читает стихотворение про птичку, выполняя действия:

Птичка, птичка, вот тебе водичка,

Вот тебе и крошки на моей ладошке.

Затем ищет с ребенком изображение птицы на картинке, выделяя ее среди других: «Вот она - птичка, умеет летать, петать - пи-пи-пи».

### 3. Игра «Знакомься - кошка»

**Цель:** учить воспринимать и выделять из окружающей среды живое - кошку.

**Ход занятия;** взрослый организует наблюдение ребенка за кошкой, обращает внимание на то, что она ходит, мяукает, лакает, машет хвостиком, у нее есть голова, туловище (тело), хвост и лапы. После наблюдений взрослый показывает игрушку, дает возможность поиграть с ней, поет песенку про кошку «Серенькая кошечка», а затем ищет с ребенком изображение кошки на картинке, выделяя ее среди других: «Вот она - кошечка, умеет мяукать - мяу-мяу».

#### 4. Игра «Красивый цветочек»

**Цель:** учить воспринимать и выделять из окружающей среды растение - цветок.

**Ход занятия:** взрослый организует на прогулке наблюдение ребенка за растением - цветком, обращает внимание на то, что цветок растет на земле, цветет, пахнет, украшает полянку. Взрослый предлагает принести цветок в группу и поставить в вазу. После наблюдений на прогулке взрослый показывает цветок комнатного растения, предлагает ребенку полить его, понюхать. Потом ищет с ребенком изображение цветка на картинке.

#### 5. Игра «Плыви, кораблик»

**Цель:** познакомить с водой, выделив ее как объект неживой природы.

**Оборудование:** бассейн с водой, плавающие игрушки.

**Ход занятия:** взрослый предлагает ребенку посмотреть, что есть в бассейне вода, потрогать руками, обращает внимание ребенка, что руки стали мокрыми. Затем опускают игрушки в воду, наблюдая, как они плавают, дуют на них, вызывая движение: «Плыви, кораблик!»

#### 6. Игра «Дождик»

**Цель:** учить обращать внимание на явление природы - дождь.

**Ход занятия:** в дождливую погоду взрослый организует наблюдение на прогулке за этим природным явлением. Ставит ведро (таз) для собирания дождевой воды. Обращает внимание ребенка на лужи, которые образуются после дождя, на капли воды, тучи, из которых идет дождь. В процессе наблюдения взрослый обращает внимание ребенка на то, что люди идут в плащах, под зонтиками, в сапогах. После наблюдения взрослый рисует тучи, предлагает ребенку нарисовать дождик (кап-кап). Затем взрослый дорисовывает лужи, произносит стихи про дождик:

Дождик, дождик, кап-кап-кап

Мокрые дорожки.

Все равно пойдем гулять,

Наденем сапожки.

Занятие можно повторить в дождливую погоду.

### 7. Игра «Свети, солнышко»

**Цель:** учить обращать внимание на явление природы - солнце.

**Ход занятия:** в солнечную погоду взрослый организует наблюдение на прогулке за этим природным явлением. Обращает внимание ребенка на свет и тепло, что солнышку радуются птички, цветы. В процессе наблюдения взрослый обращает внимание ребенка на поведение и деятельность людей (дети катаются на велосипеде, играют в песочнице, играют в мяч, взрослые люди идут в легкой одежде, без зонтиков). После наблюдения взрослый рисует солнышко, предлагает ребенку нарисовать лучики к нему. Затем взрослый дорисовывает цветы, травку, произносит стихи про солнышко:

Свети, свети, солнышко, Зеленой лужок.

### 8. Игра «Сделаем дорожку»

**Цель:** учить выделять объект неживой природы - песок, формировать интерес к играм с песком. **Оборудование:** совок, ведро, машина.

**Ход занятия:** в солнечную погоду взрослый организует игры с ребенком в песочнице. Он показывает, что песок можно копать, набирать в ведро, строить из него башни. Затем взрослый дает ребенку совок и предлагает насыпать песок в ведро. Далее они высыпают песок из ведра, строят дорожку для машины.

### 9. Игра «Построим забор»

**Цель:** учить выделять объект неживой природы - камни, формировать интерес к постройкам из камней.

**Оборудование:** машина, камни.

**Ход занятия:** в солнечную погоду взрослый организует прогулку на участке, где находятся камни. Взрослый говорит, что вокруг дома надо построить забор и предлагает ребенку собрать камни в машину. После этого они везут камни к домику и строят забор.

### 10. Игра «Зоопарк»

**Цель:** продолжать учить выделять объекты живой природы, формировать интерес к наблюдению за их действиями и движениями.

**Ход занятия:** взрослый организует поход (не более 30 мин) в зоопарк и обращает внимание ребенка на животных и птиц (лошадь, птицу, волка, обезьяну), на их повадки и движения. После посещения зоопарка взрослый показывает картинки с изображением знакомых животных и просит найти их по слову.

## Развитие речи

### 1. Игра «Позови Петрушку»

**Цель:** формировать интерес к речевым звукам, инициировать собственное речевое высказывание.

**Оборудование:** игрушка би-ба-бо (Петрушка), экран.

**Ход занятия:** взрослый говорит ребенку, что к нему в гости пришел Петрушка, его надо позвать:

«Петрушка, иди к нам!» Появляется Петрушка, говорит: «Привет, (называется имя ребенка)!» Петрушка снова прячется, взрослый предлагает ребенку снова его позвать: «Иди к нам!» Петрушка появляется, гладит ребенка, протягивает руку, говорит:

«Какой хороший мальчик, позвал меня, будем играть!» Петрушка прячется, игра повторяется несколько раз.

### 2. Игра «Дружная семейка»

**Цель:** формировать интерес к речевым звукам и учить произносить по подражанию слова.

**Оборудование:** набор матрешек (папа, мама, сын, дочка).

**Ход занятия;** взрослый показывает первую матрешку - папу и называет ее: «Это - папа. А где же мама? Позовем маму: Мама, иди к нам!» Показывает вторую матрешку-маму: «Вот мама. А где же дети? Иди, сынок, Дима, к нам!» Показывает новую матрешку-сыночка. «А еще кто есть? Дочка. Вот дочка. Ее зовут Даша. Иди к нам, Даша». Ребенок расставляет каждую матрешку на отдельный стульчик вокруг стола и раздает чашки. Затем в каждую чашку кладет угощение и говорит: «На, папа! На, мама! На, Дима! На, Даша!» Педагог обобщает в конце игры: «Вот какая дружная семья!»

### 3. Игра «Моя семья»

**Цель:** формировать интерес к речевым звукам, учить произносить по подражанию слова.

**Оборудование:** два набора вязаных пальчиков с изображением персонажей семьи: папы, мамы, сына, дочери.

**Ход занятия:** взрослый надевает себе вязаный палец и говорит: «Вот папа. Здравствуй, Миша. Я - папа» и т.д. После того, как «вязаные пальчики» будут надеты, взрослый предлагает ребенку показать и назвать по очереди все «вязаные пальчики». Игра повторяется несколько раз.

#### 4. Игра «Кто в домике живет?»

**Цель:** формировать интерес к речевым звукам, учить произносить по подражанию слова.

**Оборудование:** игрушечные домики, игрушки: мышка, лягушка, петушок.

**Ход занятия:** взрослый показывает домики, рассказывает, что в каждом домике живет зверушка: в этом домике живет лягушка, она квакает - ква-ква; в этом домике живет мышка, она пищит - пи-пи; в этом домике живет петушок, он кричит - ку-ка-ре-ку. Затем взрослый предлагает ребенку постучать в домик и спросить, кто живет в домике: «Кто там живет?» Взрослый говорит: «Там лягушка живет, она квакает», предлагает ребенку повторить - ква-ква и т.д. В конце игры взрослый активизирует звукоподражание у ребенка.

#### 4. Игра «Поехали, поехали»

**Цель:** формировать интерес к речевым звукам и учить произносить по подражанию слова.

**Ход занятия:** взрослый усаживает ребенка на свои колени лицом к себе, начинает проговаривать потешку:

Поехали, поехали с орехами, с орехами.

Поскакали, поскакали с калачами, с калачами

Вприпрыжку, вприпрыжку, по кочкам, по кочкам

В ямку - бух!

При произнесении последних слов наклоняет ребенка вниз, вызывая положительную эмоциональную реакцию. При повторном произнесении потешки взрослый активизирует звукоподражание у ребенка.

#### 6. Игра «Лови мячик!»

**Цель:** учить произносить по подражанию слова.

**Оборудование:** мяч.

**Ход занятия:** взрослый садится напротив ребенка, катит ему мяч и говорит: «Лови мячик!» При этом каждый раз взрослый оценивает результативность действий ребенка: «Молодец, поймал (не поймал, мимо)». Затем предлагает ребенку катить мяч обратно, активизирует речь.

## 7. Игра «Мишка топает»

**Цель:** формировать интерес к речевым звукам и учить произносить по подражанию слова.

**Оборудование:** игрушка - мишка.

**Ход занятия:** взрослый показывает мишку, одновременно производит действие и озвучивает его:

«Мишка топает - топ-топ-топ». Затем взрослый произносит стихотворение А. Барто. Далее взрослый показывает движение, как мишка ходит, при этом просит ребенка повторить движения и произнести слова - топ, топ, топ.

## 8. Игра «Дай игрушку»

**Цель:** формировать интерес к речевым звукам, учить произносить по подражанию слова.

**Оборудование:** игрушки — юла, пирамидка, заводная обезьянка.

**Ход занятия:** взрослый показывает игрушки по очереди и обыгрывает их. Например: «Вот юла, она крутится, гудит и сверкает. Хочешь с ней поиграть, попроси у меня: «Дай юлу!» Затем обыгрываются другие игрушки и активизируется собственная речь ребенка.

## 9. Игра «Кукла Катя»

**Цели** формировать интерес к речевым звукам, учить произносить по подражанию слова, формировать понимание слов - действий.

**Оборудование:** кукла, кукольная постель, коляска, посуда.

**Ход занятия:** взрослый показывает куклу и говорит: «К нам пришла кукла Катя в гости. Она хочет пить. Посади куклу на стул. Дай ей пить. Скажи - пей. Катя! Катя хочет гулять. Посади ее в коляску, скажи - седи, Катя! Катя хочет спать. Положи ее в постель, скажи - спи. Катя! Спой ей песенку: «Баю-бай, а-а-а, засыпай. Катя! Катя спит».

## 10. «Лото»

**Цель:** расширять пассивный и активный словарь ребенка.

**Оборудование:** парные картинки.

**Ход занятия:** взрослый раздает картинки себе и ребенку. Показывает одну из пары картинок, просит ребенка показать такую же, повторить ее название.

