

Презентация  
«Театрализованная  
деятельность в детском  
саду»

Составила:

УЧИТЕЛЬ-ДЕФЕКТОЛОГ

КАЛИНИНА О.Л.

2016 год

# **Театрализованная деятельность в детском саду**

**Это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.**

**Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. И что очень важно дети с ОВЗ начинают взаимодействовать и общаться.**

**Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.**

# Значение театрализованной деятельности

Театрализованная деятельность помогает:

- **Формированию правильной модели поведения в современном мире;**
- **повышение общей культуры ребенка, приобщение к духовным ценностям;**  
ознакомление с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями;
- **Формирование у детей игры в разные виды театра.**
- **совершенствование навыка воплощение в игре определенные переживания, побуждение к созданию новых образов, развитие мышлению.**
- **способствование развитию игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, умения общаться со сверстниками и взрослыми;**
- **способствование развитию сценического творчества , музыкальных и артистических способностей детей;**
- **развиватие навыков публичного выступления и творческого содружества.**

# Основные направления работы с детьми

## — Театральная игра

Задачи: Формирование у детей умения ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, строить диалог с партнёром на заданную тему. Развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей, развивать зрительное слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству.

## — Ритмопластика

Задачи: Развитие умения произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, развивать координацию движения, учить запоминать заданные позы и образно передавать их.

## — Культура и техника речи

Задачи: Развитие речевого дыхания и правильной артикуляцией, чёткую дикцию, разнообразную интонацию логику речи; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи, пополнять словарный запас.

## — Работа над спектаклем

Задачи: развитие умения пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивленно, восхищённо, жалобно и т.д.).

# Формы организации театрализованной деятельности

- Совместная театрализованная деятельность взрослых и детей, театральное занятие, театрализованная игра на праздниках и развлечениях.
- Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованные игра в повседневной жизни.
- Мини-игры на занятиях, театрализованные игры-спектакли, мини-сценки с куклами в ходе изучения регионального компонента с детьми, привлечение главной куклы - Петрушки в решение познавательных задач.

# Формы работы

- **Театральные игры**
- **Речевые игры**
- **Ритмопластика**
- **Инсценировка песен, попевок, хороводов**
- **Использование различных видов театра**
- **Драматизация сказок**
- **Взаимодействие с родителями**

# Использование различных видов театра на занятиях и атрибуты.

## В уголке располагаются:

- различные виды театров: бибабо, настольный, театр на коврографе, пальчиковый театр
- реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски;(Совместно с музыкальным руководителем)
- атрибуты для различных игровых позиций: театральный реквизит, декорации, сценарии, книги, образцы музыкальных произведений, афиши, касса, билеты, карандаши, краски, клей, виды бумаги, природный материал.

**Театр – эта самая настоящая игра, которая никогда не надоедает, потому что изменяется, усложняется и развивается вместе с детьми**

## **Взаимодействие педагога с детьми**



# Взаимодействие педагога с родителями

Изготовление атрибутов к сказкам

Мастер-классы «Приемы работы со сказкой»

Конкурсы, выставки «Шаги в сказочном мире»

**Формы взаимодействия**

Информационный стенд «В сказке сила»

Письменные консультации «Сказка - одно из эффективных средств развития ребенка»

Показ непосредственно образовательной деятельности (посещение занятий) «Сказка в дверь стучится»

# В гостях у сказки «ТЕРЕМОК»







В хоровод мы дружно встанем!  
И родителей возьмем!



# В гостях у сказки Курочки Рябы



# Связь сказки с художественным творчеством совместное занятие с воспитателем группы.





Спасибо за  
Внимание!