

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 54 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 54 Приморского района Санкт-Петербурга)**

Принята решением
Педагогического совета
Образовательной организации
от 31.08.2023
Протокол №1

Утверждена
Заведующим
_____ Е.А. Стеничевой
Приказ от 31.08.2023 №55-ОД

Учтено
мнение совета родителей
(законных представителей)
воспитанников

**Рабочая программа воспитателей
группы компенсирующей направленности №10
(обучающиеся с задержкой психического развития 3-4-5 лет)
(соответствует ФАОП ДО и ФГОС ДО)**

Санкт-Петербург
2023

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР 3-4-5 лет	7
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 4-5 годам)	14
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	20
1.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	21
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	27
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) обучающихся с ЗПР по образовательным областям	27
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	27
2.1.2	Познавательное развитие	35
2.1.3	Речевое развитие	38
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	43
2.1.5	Физическое развитие	49
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы	54
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	59
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	64
2.5	Организация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ЗПР	67
2.6	Организация воспитательного процесса	105
2.7	Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	118
2.8	Взаимодействие с семьями обучающихся	159
2.9	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	164
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	167
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	167
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	169
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	171
3.4	Режим и распорядок дня в группе	173

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая Программа по развитию детей с задержкой психического развития разработана на основе адаптированной общеобразовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №54 комбинированного вида Приморского района и составлена в соответствии с Законом РФ "Об Образовании РФ" (от 29.12.2012г. № 273-ФЗ); Федеральной адаптированной образовательной программой (Приказ №1022 от 24.11.2022г.).

Рабочая Программа направлена на создание условий для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; сохранение и укрепление здоровья детей; коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии детей. При разработке программы учитывался контингент детей младшего и среднего дошкольного возраста группы №10. Реализуемая Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие» (ФАОП ДО).

1.1.1. Цель и задачи рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1022);
- с адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) ГБДОУ детского сада №54 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части адаптированной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста.

Цель рабочей программы:

развитие ребёнка с ЗПР в период дошкольного детства с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ЗПР 3-4-5 лет;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия

педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество ДОУ с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования:* коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. *Этиопатогенетический принцип:* для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а

также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:* коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:* не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:* предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства:* познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:* об-

разовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР 3-4-5 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение ДОУ; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей 3-4-5 лет с ЗПР.

Особенности развития детей с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс

функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутрigrупповые различия.

Классификация вариантов ЗПР

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного

подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в

дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР

Списочный состав группы 18 детей, из них 1 девочка и 17 мальчиков. Дети группы 3-4 и 4-5 лет. Реализуемая Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает развитие детей с учетом их индивидуальных возможностей, особенностей развития и потребностей.

Срок реализации рабочей программы: 2023 –2024 учебный год.

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- *недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

- *отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

- *недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

- *более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

- *незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие

трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- *задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;*

- *отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;*

- *эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;*

- *незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;*

- *задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- *недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;

- низкая речевая активность;

- бедность, недифференцированность словаря;

- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;

- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса,

обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как *общими, так и специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

К особым образовательным потребностям дошкольников с относятся:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОУ; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-раз-

вивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляторных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (К 4, 5 ГОДАМ)

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа обра-

звательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Содержание и планируемые результаты АОП ДО для обучающихся с ЗПР не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому в данной рабочей программе результаты освоения АОП ДО для обучающихся с ЗПР представлены в виде целевых ориентиров и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР младшего и среднего дошкольного возраста.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения АОП ДО для обучающихся с ЗПР третьего года жизни:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

Познавательное развитие: проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

Речевое развитие: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых

звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

Художественно-эстетическое развитие: эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

Физическое развитие: с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

- коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации,

но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звукозаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения АООП ДО для обучающихся с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего

обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двестишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трех-сложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и ле-

вую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности в ДОУ заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО для обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения АООП ДО для обучающихся с ЗПР.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа предусматривает систему мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанную на методе наблюдения и включающую:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Диагностика развития детей младшего и среднего дошкольного возраста с ЗПР используется как профессиональный инструмент педагогического работ-

ника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальной программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Л.В. Коломийченко «Дорогою добра».

Целевые ориентиры

Категория детей дошкольного возраста, для которых разработана программа	Программа направлена на социально-коммуникативное развитие и воспитание детей в возрасте от 3-х до 7 лет. Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории». «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам.
Авторы-разработчики программы	Л.В.Коломийченко
Цель и задачи программы	<p>Парциальная программа дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» и направлена на формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного – к людям, бережного – к достояниям культуры, как результата человеческого труда, уважительного – к истории семьи, детского сада, страны, толерантного – ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям).</p> <p>Задачи раздела «Человек среди людей»</p> <p>1. Познавательные сведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сообщать элементарные сведения, • формировать первоначальные представления, • уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о: <ul style="list-style-type: none"> -истории появления и развития человека; -особенностях поведения детей в зависимости от половых различий, доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола; -способах проявления заботы и внимания; -необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола; -специфике внешнего вида мужчин и женщин, специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей; -особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола; -особенностях поведения и взаимоотношения людей разного пола и возраста в семье; -значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; -правилах взаимоотношений с членами семьи;

-различных социальных функций людей разного пола в семье: мальчик –сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка –дочь, сестра, мама, тетя, бабушка.

2. Развитие чувств и эмоций.

-способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола;

-стимулировать проявление сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;

-способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослого;

-воспитывать чувство восхищения достижениями взрослого, воспитывать уважение к взрослым разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;

-воспитывать чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;

-способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;

-формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;

-воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого.

3. Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми;
- восприятие детьми друг друга как представителей разного пола;
- проявлять доброжелательные и бережные взаимоотношения между детьми разного пола;
- культуры межполового общения;
- проявление симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;
- произвольности управления своим поведением;
- проявление заботливого и доброжелательного отношения к взрослым разного пола;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявление заботы, доброжелательного отношения в семье, к ближайшим родственникам.

Задачи раздела «Человек в истории»

1. Познавательные сведения. В зависимости от возраста и уровня развития детей

- сообщать элементарные сведения,
- формировать первоначальные представления,
- уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания об:

-истории появления и развития отдельного человека, его связей с членами семьи, о родословной и семейных праздниках;

-истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитие труда, техническом прогрессе;

-отдельных исторических событиях, людях;
-символике государства, структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
-правах человека и навыках безопасного поведения.

2. Развитие чувств и эмоций.

- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества;
- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, стране;
- стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению;
- способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям.

3. Формирование поведения. В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия человека, как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- проявление доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;
- -проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
- выполнение обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- поведения в совместной деятельности с другими детьми в общественных местах-поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайона, города;
- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Задачи раздела «Человек в культуре»

1. Познавательные сведения.

В зависимости от возраста и уровня развития детей сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;
- атрибуты культуры – язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство;
- специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;
- необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;

2. Развитие чувств и эмоций

- воспитывать интерес к культуре своего народа, представителей других национальностей;
- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства);
- воспитывать чувство национальной самоценности, стремления утверждению себя как носителя национальной культуры.

3. Формирование поведения

	<p>В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • восприятия другого человека как представителя определенной культуры; • проявление толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур; • практического применения знаний о национальной культуре в различных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной); • бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей, межкультурной культуре; • проявление заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов. <p>Задачи раздела «Человек в своем крае»</p> <p>1. Познавательные сведения. В зависимости от возраста и уровня развития детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • сообщать элементарные сведения, • формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о: <ul style="list-style-type: none"> -родном городе, как части России; -истории зарождения и развития своего города; -достопримечательностях своего города; -символике своего города; -природе и традициях своего города; -культурных и природных богатствах России. <p>2. Развитие чувств и эмоций</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к истории своего края, города; • способствовать становлению чувства причастности к истории родного города; • вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу; • побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края. <p>3. Формирование поведения</p> <p>В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявления заботы о благосостоянии своего города; • участия в традиционных событиях своего города; • проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям своего города; • практического применения знаний о своем городе; • различных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной).
<p>Ожидаемые результаты программы</p>	<p><i>В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития во ФГОС ДО представлены:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные качества, раскрывающие

	<p>возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других и самого себя; • «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры и объяснении, и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей и чувств, намерений других в ситуации межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения; • «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуации социальной коммуникации. <p><i>Целевые ориентиры освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам; • адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола; • правильно определяет различные эмоциональные состояния; • владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния; • проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми; • осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; • ориентируется на социально одобряемые образцы женского и мужского поведения; • оценивает собственное поведение, поступки литературных героев и т.д.; • проявляет интерес к семейным делам, стремится к обсуждению семейных вопросов и т.д.; • владеет основными способами самообслуживания; • владеет основными навыками поведения в быту; • проявляет сопереживание, сочувствие; • использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности; • знает по именам близких родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними; • владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны; • признает права каждого человека на любимое занятие, на отдых; • проявляет заботу об окружающих людях; • умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; • проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры; • ориентируется на выделение эстетического начала в восприятии произведений русского народного творчества; • руководствуется в своем поведении правилами и нормами, отраженными в русском народном творчестве; • играть на музыкальных инструментах (бубен, трещетка и т.д.); • использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности. <p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) социального воспитания в соответствии с ФГОС ДО могут использоваться для индивидуализации и профессиональной коррекции социально-коммуникативного развития, оптимизации работы с группой детей.</p>
--	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей с ЗПР младшего и среднего дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся с ЗПР 3-4, 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ЗПР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации *основными задачами образовательной деятельности являются:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;
- раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;

- раздел «Формирование основ безопасного поведения».

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

Общие задачи:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

- формировать основы нравственной культуры;

- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому

взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Общие задачи:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуетя полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится к труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место

пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои

знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с неизвестными животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

2.1.2. Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- раздел «Сенсорное развитие»;
- раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
- раздел «Формирование элементарных математических представлений»;
- раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего

мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает исследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотношения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше,

столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного

мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросащий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

2.1.3. Речевое развитие обучающихся

Речевое развитие в соответствии со ФГОС ДО включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи,

фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные разделы:

- раздел «Развитие речи»;
- раздел «Приобщение к художественной литературе».

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены во ФГОС ДО:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции
- развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

- грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

- фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры,

развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

- связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

- практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый,

грубый);

- грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

- произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

- связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

- практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения.

Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Конструктивно-модельная деятельность»;
- «Музыкальная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Направление «Художественное творчество».

Общие задачи:

- развитие продуктивной деятельности обучающихся;
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рас-

сказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной

поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, выбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Направление «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность.

Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Направление «Музыкальная деятельность»

Общие задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки,

птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с различными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

2.1.5. Физическое развитие

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и

гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

- 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*
- 2. Физическая культура.*

Раздел 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Общие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в т.ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук;

замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренний зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Раздел 2 «Физическая культура»

Общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает

новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на

месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения детей с ЗПР;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей с ЗПР;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 3-4-5 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся с ЗПР, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3-4-5 лет:

- игровая деятельность (сюжетная, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное) и сверстниками (эмоционально-практическое, ситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,

- условия его применения,

- реализуемые цели и задачи,

- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;

- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если *педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера*, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. *Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок*

не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетные, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетные, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и

другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методiku проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетные и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетные, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать

познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДООУ, и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетные, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельность в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует

его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ЗПР

1. Цель и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Цель КРР: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

2. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР

Структурными компонентами образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР являются следующие.

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

3. Этапы КРР

Этап 1.

Основная цель - развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

Этап 2.

Основная цель - формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании

механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи:

стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о *развитии творческих способностей*.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное *развитие предметно-практической и игровой деятельности*.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов*.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является *развитие эмоционально-личностной сферы*, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

Этап 3.

Основная цель - развитие возможностей ребенка для достижения целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

На данном этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и

формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется *развитию мыслительных операций*, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей.

Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с ЗПР страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.

Не менее важная задача - *стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации*: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, *предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.*

Планируется и осуществляется работа по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - *развитие нравственно-этической сферы*, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

4. Организация диагностической работы как основы образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации образовательной программы *может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся.*

Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий.

При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования.

Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании используются апробированные методы и диагностические методики. Главным в оценке результатов является *качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.*

Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

5. Организация и содержание КРР

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

5.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная на-	1. Создание условий для эмоционального и ситуативно-

правленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.

Ребенок в семье и сообществе

делового общения с педагогическим работником и другими детьми:

1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;

2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;

3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;

4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);

5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;

6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

2. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;

2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

	<p>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p> <p>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).</p> <p>3. Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <p>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>2. Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>1. Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены</p>

	<p>с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>1. Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой,</p>

световой и другой окружающей человека информации;

2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;

3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;

4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;

5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;

6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;

7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), пре-

	<p>дикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	---

5.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>1. Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами,</p>

	<p>постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);</p> <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>2. Коррекционная направленность в работе по</p>	<p><i>1. Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</i></p>

развитию конструктивной деятельности

1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;

2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;

3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;

4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;

7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;

8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);

9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;

10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;

11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;

12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

	<p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>3. Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><i>1. Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p><i>2. Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p>

3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

3. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в

предметно-практическую и игровую деятельности.

4. Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке;

10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);

13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;

15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кри-

	<p>вая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p>5. Формирование временных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
<p>4. Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>1. Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p>2. Создание условий для формирования предпосылки</p>

	<p>экологической культуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
<p>5. Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>1. Развитие мыслительных операций:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;

	<p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <p>11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</p> <p>12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</p> <p>14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> <p>16) обращать внимание обучающихся на существенные</p>
--	--

	<p>признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>2. Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнестических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>3. Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	--

5.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>1. Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на</p>

развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;

7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);

8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;

9) разьяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;

10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

2. Стимуляция речевого общения:

1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

3. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;

9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;

10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

11) вырабатывать правильный темп речи;

12) работать над четкостью дикции;

13) работать над интонационной выразительностью речи.

4. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - *жс-жс-жс-жс*);

3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;

4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);

5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);

6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;

7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

9) учить выделять гласный под ударением в начале и в

конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

5. Расширение, обогащение, систематизация словаря:

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

6. Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

7. Развитие связной диалогической и монологической речи:

1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать

обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);

2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;

8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

8. Подготовка к обучению грамоте:

1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;

	<p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>9. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>2. Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>1. Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к</p>

	<p>совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	---

5.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>1. Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><i>1. Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</i></p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черчения карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и название с целью «опредмечивания»,</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с</p>

педагогическим работником;

8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;

9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;

10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;

11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);

12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;

13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;

15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;

16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;

17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, «служит»);

18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;

20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

2. Развитие воображения и творческих способностей

	<p>обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
<p>2. Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками,

	<p>предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>3. Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1. Задачи:</p> <p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуковысотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также</p>

оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;

13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;

23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;

24) стимулировать желание обучающихся эмоционально

	<p>откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	--

5.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
пространственной организации движений;
моторной памяти;
слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<p>1. Задачи:</p> <p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p>

3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;

4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;

5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);

6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);

7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);

8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);

9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;

10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;

11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);

12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;

	<p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>2. Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1. Задачи:</p> <p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»);</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p>

	<p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>3. Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1. Задачи:</p> <p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p>

2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.

3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;

4) тренировать активные движения кистей (вращения, хлопывания);

5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;

6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;

7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;

8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;

9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;

10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;

11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;

12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;

13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;

14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);

15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»);

16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;

17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).

2. Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:

1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки,

	<p>дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>4. Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>Задачи:</p> <p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>5. Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>1. Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p>

	<p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	--

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №54 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям

1. Патриотическое воспитание
2. Социальное воспитание
3. Познавательное воспитание
4. Физическое и оздоровительное воспитание
5. Трудовое воспитание
6. Этико-эстетическое воспитание

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и соци-

окультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания обучающихся с ЗПР на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Показатели
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел
3	Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
4	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе
5	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
6	Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России

независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

3. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

4. Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима

дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка с ЗПР навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка с ЗПР представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка с ЗПР привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

5. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям с ЗПР видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ЗПР, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей с ЗПР привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных

сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям с ЗПР необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей с ЗПР бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям с ЗПР самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей с ЗПР стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

6. Этико-эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №54 комбинированного вида Приморского района.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Форма мероприятия	Тематика мероприятия	Сроки проведения
Праздник	«1 Сентября – день знаний»	Сентябрь
Развлечение	«Прощание с летом»	
Экологический досуг	«Дедушкин огород»	Октябрь
Праздник	«В гостях у осени»	
Театрализованное представление	Показ русской народной сказки «Теремок»	Ноябрь
Спортивно-музыкальный досуг	«Люблю мамочку свою»	
Театральное развлечение	Показ театра на фланелеграфе «Заюшкина избушка»	Декабрь
Новогодний праздник	«Новогодняя сказка»	
Физкультурный праздник	«Забавы Зимушки-зимы»	Январь
Развлечение	«Прощание с елочкой»	
Театрализованное представление	Показ русской народной сказки «Три медведя»	Февраль
Праздник	23 февраля «Мы немножко подрастем, тоже в армию пойдем»	
Развлечение	«Широкая Масленица»	Март
Праздник	«Праздник мам – 8 марта»	
Развлечение	«День смеха»	Апрель
Информационно-познавательный досуг	«Нам на улице не страшно» (ПДД)	

Театрально-музыкальная игра	«Тренируем эмоции»	Май
Развлечение	«Вот и стали мы на год взрослей»	

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися с ЗПР содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Темы \ направления деятельности	<p align="center">Лексическая тема: «Игрушки» Сквозная лексическая тема: «Осень» Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Блок: «Я – человек: я – мальчик, я – девочка» - «Мы такие разные». Итоговое мероприятие - Выставка игрушек-самоделок</p>		
IX	Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать интерес детей к разным игрушкам, желание играть с ними, учить радоваться встречи с игрушками. - Ознакомление с материалами, из которых изготавливают игрушки. - Развивать у детей умения выполнять игровые действия с предметами- заместителями. - Организовывать игровое общение детей в паре со сверстником и в малой подгруппе. - Сбор игрушек после игры. - Привлечение к совместной деятельности по мытью игрушек. 	<p>Рассматривание игрушек, куклы, предметных картинок, совместные игры, совместное составление описательного рассказа об игрушке, выставка. Разрезные картинки по теме «Игрушки».</p> <p>Использование физкультминуток, пальчиковой гимнастики, в которых закрепляются названия игрушек.</p> <p>Подвижные игры на улице «Веселые ребята».</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять интерес детей к разным игрушкам, желание играть с ними, учить радоваться встречи с игрушками. - Закреплять знания о материале, из которых изготавливают игрушки. - Закреплять у детей умения выполнять игровые действия с предметами - заместителями. - Закреплять умение организовывать игровое общение детей в паре со сверстником и в малой подгруппе. - Закреплять сбор игрушек после игры. - Закреплять умение совместной деятельности по мытью игрушек. 	<p>С. р. игра «детский сад».</p> <p>Труд: Помощь в наведении порядка в группе.</p> <p>Труд помощника воспитателя.</p> <p>Ситуативная беседа «Как надо обращаться с игрушками»; «Двум мальчикам нравится одна машинка»; «У куклы сломалась рука, вылечим куклу».</p> <p>Словесно-развивающая д/игра «Опиши игрушку».</p> <p>Дид. игра «Дорисуй недостающую часть».</p> <p>Беседа на тему «Мы-мальчики и девочки»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Одежда девочек и мальчиков» рассматривание игрушек (куклы: мальчик и девочка).</p> <p>ЧХП: Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки»;</p> <p>Разучивание потешек «Наша Маша», «Палец-мальчик» и др.</p> <p>Слушание музыки (Г. Свиридов: «Попрыгунья», «Упрямец»).</p> <p>Д/и «Одень Таню и Ваню», «Кому что нужно».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления детей о количестве один, много, ни одного. - Знакомство с игрушками, их внешним видом и функциями. - Стимулировать интерес детей к различным материалам, к процессу и результату их исследования. - Знакомить детей с народными игрушками. - Тренировать строить дом из 2х деталей строительного конструктора. 	<p>Рассказ воспитателя: «История игрушки». Беседа «Народные игры».</p> <p>Беседа «Дымковская игрушка», «Матрешки»</p> <p>Рассматривание альбомов декоративно прикладного искусства.</p> <p>Дид. и. «Найди, что покажу», «Чудесный мешочек»;</p> <p>беседа – «мои игрушки», Название игрушек, действия с ними.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Складывать разрезные картинки из 3-х частей по теме «Игрушки». - Закреплять представления детей о количестве один, много, ни одного. - Закреплять знакомство с игрушками, их внешним видом и функциями. - Закреплять интерес детей к различным материалам, к процессу и результату их исследования. - Закреплять знакомство детей с народными игрушками. - Закреплять строительство дома из 2х деталей строительного конструктора. - Закреплять складывать разрезные картинки из 3-х частей по теме «Игрушки». 	<p>Рассматривание кукольной и детской одежды, обуви.</p> <p>Д. и. – «Подбери кукле платье».</p> <p>Д/и: «Найди чем отличаются».</p> <p>Дид. игра «Узнай новую игрушку».</p> <p>Наблюдения за погодой, за одеждой людей осенью.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать словарь по теме «Игрушки». - Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи. - Практическое усвоение множественного числа существительных. - Практическое усвоение согласования местоимений с существительными. - Практическое усвоение уменьшительно – ласкательной формы существительных. - Закреплять словарь по теме «Игрушки». - Закреплять умение слушать новые сказки, рассказы, стихи. - Закреплять практическое усвоение множественного числа существительных. - Закреплять практическое усвоение согласования местоимений с существительными. - Закреплять практическое усвоение уменьшительно – ласкательной формы существительных. 	<p>Д. и. – «Один - много»; «Чья одежда»; «Назови ласково».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Детский сад», «Велосипед».</p> <p>Стихотворения: «Пирамидка», «Неваляшка».</p> <p>Отгадывание загадок, заучивание стихотворения.</p> <p>Словесноразвивающая д/игра «Опиши игрушку», «Предметы из бабушкиного сундука» (составление описательных рассказов).</p> <p>Театральная игра «Эти мудрые русские сказки».</p>

	<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять изображать круглые предметы с помощью трафарета, закрашивать получившуюся игрушку (игрушка мяч, пирамидка, неваляшка). - Знакомить с пластичным материалом пластилином, его свойствами. - Стимулировать скатывать шар, обращать внимание на результат деятельности. Развитие тонкой моторики. - Учить внимательно слушать потешки и сказку; понимать их содержание; вызывать эмоциональную отзывчивость на художественное слово. - Закреплять изображать круглые предметы с помощью трафарета, закрашивать получившуюся игрушку (игрушка мяч, пирамидка, неваляшка). - Закреплять знания о пластичном материале пластилине, его свойствами. - Закреплять умение скатывать шар, обращать внимание на результат деятельности. Развитие тонкой моторики. - Закреплять внимательно слушать потешки и сказку; понимать их содержание; вызывать эмоциональную отзывчивость на художественное слово. 	<p>упр. «Дорисуй игрушку».</p> <p>Театрализация: Русская народная сказка: «Кот, петух и лиса».</p> <p>Чтение А. Барто «Игрушки».</p> <p>Лепка: «Неваляшка».</p> <p>Аппликация: «Пирамидка».</p> <p>Рисование: «Моя любимая игрушка»</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук в процессе игр. -Стимулировать желание детей играть в подвижные игры и выполнять игровые упражнения по показу взрослого. - Закреплять общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук в процессе игр. - Закреплять желание детей играть в подвижные игры и выполнять игровые упражнения по показу взрослого. 	<p>Спортивно–игровая эстафета. Мелкая моторика-застегивание пуговиц и других застёжек.</p> <p>«Перебеги по мостику».</p> <p>Здоровье: Пальчиковые игры: «Прятки»; «Пальчики здороваются».</p> <p>П/и «Пузырь».</p> <p>Развитие слухового внимания. Игра «Где колокольчик звенит?».</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок».</p> <p>Народные подвижные</p>

			игры «Жмурки», «Горелки», «Ловишки».
Лексическая тема: «Овощи», «Фрукты» Сквозная лексическая тема: «Осень» Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Блок: «Я – человек: я – мальчик, я – девочка» - «Питание человека» Итоговое мероприятие - Выставка «Дары осени»			
Х	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять представления детей об овощах и фруктах, учить их дифференцировать. -Закрепить родовые понятия овощи, фрукты, учить узнавать по вкусу, по запаху, на ощупь, по описанию. -Побуждать детей в совместной игре с воспитателем принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге. - Стимулировать речевую активность детей. - Закреплять представления детей об овощах и фруктах, учить их дифференцировать. - Закрепить родовые понятия овощи, фрукты, учить узнавать по вкусу, по запаху, на ощупь, по описанию. - Закрепить умение детей в совместной игре с воспитателем принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге. - Закреплять речевую активность детей. 	Рассматривание картинок «Фрукты», «Овощи». Игровая ситуация, разговор с детьми, сюжетно-ролевая игра. С/р игра «Семья», сюжет «Овощи у бабушки в огороде». Устройство выставки «Дары природы». Труд: сбор осенних листьев, уборка участка. Д. и. – «Узнай на вкус», «Огород». Беседы: «Что растёт на грядке», «Чем полезны овощи, фрукты». Шнуровка «Овощи, фрукты», лото «Овощи, фрукты». С-р и «Приготовим обед для кукол», «В магазине». Пальчиковая игра «Мы капусту рубим...». Рассматривание иллюстраций по теме «Овощи и фрукты»; Аппликация «Овощи и фрукты»; Слушание и исполнение песен «Урожайная», «Кисонька», «Козлик»; Д/и «Съедобное - не съедобное», лото «Овощи», домино «Ягоды»; Театрализованная игра «готовим обед».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дифференциация овощей и фруктов по форме (круглый, овальный, треугольный) -Продолжать знакомить детей с 	Рассматривание картины «Уборка урожая в поле» Дидактические игры с изображением овощей и

		<p>названиями овощей, их внешним видом, вкусовыми качествами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать моторику рук, воображение. - Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде. - Формировать представления детей о количестве один, много, мало. - Закреплять дифференциация овощей и фруктов по форме (круглый, овальный, треугольный) - Закрепить знания детей с названиями овощей, их внешним видом, вкусовыми качествами. - Закреплять моторику рук, воображение. - Закреплять воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде. - Закреплять представления детей о количестве один, много, мало. 	<p>фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?»</p> <p>Экспериментирование с фруктами «Тонет - не тонет».</p> <p>Д/и «Накорми зайчат» Д/и «Варим компот» Беседа: «Что растет на грядке», «Какие они - овощи, фрукты?», «Корзина с овощами, фруктами». Конструирование «Полка для овощей, фруктов», «Едем за урожаем». Рассматривание натуральных овощей, фруктов (сравнение одних и тех же овощей, фруктов по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький».</p> <p>Дид.игра вкладыши «Овощи», «Фрукты», «Подбери по размеру», «Найди пару», «Чего не стало».</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дифференциация фруктов и овощей, описание фруктов, что можно приготовить из фруктов. - Блюда из овощей и фруктов. - Развитие связной речи. - Уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением слов в простые фразы по темам «Овощи» и «Фрукты». - Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. - Закреплять дифференциацию фруктов и овощей, описание фруктов, что можно приготовить из фруктов. - Закрепить знания блюда из овощей и фруктов. 	<p>Рассматривание натуральных овощей и муляжей, чтение сказки «Репка», театрализованные игры по тематике сказки, с использованием фланелеграфа.</p> <p>Пальчиковые игры «Мы капусту рубим...», «Этот пальчик дедушка...»</p> <p>Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много»</p> <p>Чтение Ю. Тувин «Овощи».</p> <p>Беседа: «Овощи на столе – здоровье при тебе».</p> <p>Отгадывание загадок, заучивание стихотворения. Составление описательного рассказа об овощах</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить развитие связной речи. - Закреплять активный словарный запас с последующим включением слов в простые фразы по темам «Овощи» и «Фрукты». - Закреплять речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. 	<p>и фруктах, повторение потешек.</p> <p>Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки», рассматривание картины «Огород». Чтение и инсценировка РНС «Репка».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие чувства цвета и творческой фантазии. - Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. - Продолжать формировать у детей умения правильно держать кисть и пользоваться красками. - Закреплять основные цвета. - Упражнять катать шар из пластилина; отщипывать от большого бруска пластилина; лепить предметы круглой и овальной формы. - Упражнять детей строить из строительного материала - Воспитывать у детей интерес к музыкальным занятиям и играм. - Закрепить чувства цвета и творческой фантазии. - Закрепить стремление добиваться хорошего результата. - Закреплять у детей умения правильно держать кисть и пользоваться красками. - Закреплять основные цвета. - Закрепить катать шар из пластилина; отщипывать от большого бруска пластилина; лепить предметы круглой и овальной формы. - Закреплять у детей умение строить из строительного материала - Закрепить у детей интерес к музыкальным занятиям и играм. 	<p>Дид. игры по ИЗО «Вкусная палитра», «Волшебные краски»</p> <p>Рисование: «На яблоне яблоки поспели», Лепка: «Фрукты на тарелке», «Яблочки большие и маленькие» «Овощи»</p> <p>Аппликация: «Тарелка с овощами», «Любимые фрукты».</p> <p>Рисование: «Картошка и свекла», «Апельсин и мандарин».</p> <p>Конструирование: Сад и огород</p> <p>Выставка «Чудо с грядки»</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рус. нар сказка «Вершки и корешки»; Изготовление поделок из овощей и фруктов, альбома фотографий и детских рисунков «Праздник урожая»</p>
	Физиче-	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание интереса к физиче- 	<p>Утренняя, бодрящая гимнастика на тему</p>

	ское развитие	<p>ским упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать знакомые виды движений. - Формировать умение прыгать на двух ногах в прямом направлении; бегать не наталкиваясь друг на друга; совершать игровые действия в соответствии с текстом. - Развивать координацию движений, способствовать повышению согласованности движений и слов. <p>- Закреплять интерес к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знакомые виды движений. - Закреплять умение прыгать на двух ногах в прямом направлении; бегать не наталкиваясь друг на друга; совершать игровые действия в соответствии с текстом. - Закреплять координацию движений, способствовать повышению согласованности движений и слов. 	<p>«Овощи», «Фрукты».</p> <p>Физкультурные занятия по плану инструктора.</p> <p>Подвижная игра «Поезд с овощами»</p> <p>Русская народная игра «Пчелы»</p> <p>Народная игра «Осень спросим»</p> <p>П. и. «Добеги до куста», «Принеси фрукт», «Мяч в кругу», «Бегите ко мне», «Овощи, фрукты в корзину».</p> <p>Пальчиковая игра «Огуречик».</p> <p>Рассказ воспитателя на тему «Осенние витамины».</p> <p>Ситуативное общение на тему: «Не ешь невымытые фрукты».</p>
<p>Лексическая тема: «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие звери»</p> <p>Сквозная лексическая тема: «Осень»</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Блок: «Русская традиционная культура» - «Домашние животные»</p> <p>Итоговое мероприятие – Коллаж «Домашние любимцы», Коллективная работа «Птичий двор».</p>			
XI	Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представлений о домашних животных и птицах. - Различение и узнавание по внешним признакам 2-3 домашних животных и птиц. - Развивать проявления интереса к труду взрослых по уходу за животными. - Воспитание интереса и любви к братьям нашим меньшим. - Воспитывать любовь к при- 	<p>С.-р. игра: «Зоопарк».</p> <p>Театрализованные игры на основе сказок о животных.</p> <p>Игры-имитации на определение животных «Где мы были - мы не скажем, кого видели – покажем», Д. и. – «Кто где живёт», «Деревенский двор». Беседа, рассматривание иллюстраций,</p>

		<p>роде, бережное отношение к животным.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и расширить представления детей о домашних животных и птицах (внешний вид, повадки, пища, польза, приносимая людям). - Рассказать о заботе человека о домашних животных и птицах. - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). - Закрепить представление о домашних животных и птицах. - Закреплять различие и узнавание по внешним признакам 2-3 домашних животных и птиц. - Закрепить проявления интереса к труду взрослых по уходу за животными. - Закрепить интерес и любовь к братьям нашим меньшим. - Закрепить любовь к природе, бережное отношение к животным. - Закреплять знания детей о домашних животных и птицах (внешний вид, повадки, пища, польза, приносимая людям). - Закрепить знания о заботе человека о домашних животных и птицах. - Закреплять бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). 	<p>на тему «Опасные ситуации в природе».</p> <p>Ситуативные разговор «Животный мир – помогает нам быть здоровыми»</p> <p>Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными»,</p> <p>Обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций при встрече с незнакомыми животными на улице.</p> <p>Д. и. на объединение в группы животных по признакам сходства («Животный мир», «Домашние птицы», «Домашние животные»).</p> <p>Совместные игры - фантазии на основе сказок о животных: «А что было потом».</p> <p>Рассматривание картин «Корова с телёнком», «Кошка с котятами», «Петушок и курочки».</p> <p>Рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»;</p> <p>Отгадывание загадок о животных.</p> <p>Строительная игра «Домик для кота».</p> <p>Разучивание и исполнение песни «Плачет котик» (муз. Парухаладзе, сл. П. Синявского).</p> <p>Обыгрывание потешек «Кисонька-мурысонька», «Сорока-ворона».</p> <p>Д/и «Детёныши и взрослые животные», «Кто как кричит»;</p> <p>П/и «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать знания о домашних животных и птицах. 	<p>Беседа «Домашние животные и птицы», места их проживания.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к природе. - Совершенствовать умения в уходе за домашними питомцами. - Расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги. - Систематизировать знания детей, об изменениях происходящих поздней осенью в растительном и животном мире, в природе. - Развивать интерес к окружающему миру, вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире. - Закреплять умение узнавать и называть цвета. - Расширять представления дошкольников об осенних изменениях в природе (меньше греет солнышко, становится холоднее, опадают листья, животные впадают в спячку, птицы улетают в теплые края) - Закрепить знания о домашних животных и птицах. - Закреплять бережное отношение к природе. - Закреплять умения в уходе за домашними питомцами. - Закреплять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги. - Закреплять знания детей, об изменениях происходящих поздней осенью в растительном и животном мире, в природе. - Закреплять интерес к окружающему миру, вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире. - Закреплять умение узнавать и называть цвета. - Закреплять представления 	<p>Д. и. «Чей домик?».</p> <p>«Что такое заповедник, что такое красная книга. Кто работает с животными (ветеринар, доярка, пастух и т.д.). Животные и их детёныши - демонстрация иллюстраций, изображений, игрушек.</p> <p>Составление моделей: «Правила обращения с животными и птицами», «Правила поведения в лесу».</p> <p>Д. и. «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках.</p> <p>Рассказ воспитателя «Как звери готовятся к зиме»; «Рассматривание и чтение энциклопедий о животных.</p> <p>«Звериная математика» развивающие игры, проблемные ситуации по ФЭМП.</p>
--	---	--

		дошкольников об осенних изменениях в природе (меньше греет солнышко, становится холоднее, опадают листья, животные впадают в спячку, птицы улетают в теплые края)	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать словарь по темам «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы и их детеныши». - Организовывать игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками. - Формировать элементарные общие речевые умения детей. - Продолжать развивать интерес к художественной литературе. - Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. - Закреплять словарь по темам «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы и их детеныши». - Закрепить умение организовывать игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками. - Закреплять элементарные общие речевые умения детей. - Закрепить интерес к художественной литературе. - Закреплять умение детей в согласовании слов в предложении. 	<p>Игровые ситуации, обсуждение, рассматривание, разговор с детьми, выставка книг о животных, птицах.</p> <p>Интервью беседа «Какое животное я хотел бы держать дома».</p> <p>Потешки: «Как у нашего кота», «Пошёл котик на Торжок», «Идет коза рогатая».</p> <p>Стихи: А.Барто «Кто как кричит»; С.Маршак «Усатый полосатый».</p> <p>Сказки: Русская народная сказка «Волк и семеро козлят».</p> <p>Отгадывание загадок, заучивание стихотворения.</p> <p>Беседа «Удивительный мир животных». Составление описательных рассказов «Что я видел в зоопарке». Отгадывание описательных загадок о домашних животных и птицах.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам. - Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени изобразительными средствами. 	<p>Продуктивная деятельность, конструирование.</p> <p>Выставка рисунков о домашних питомцах «Мои любимцы»</p> <p>Рисование: «Поросенок», «Куручка», «Два весёлых гуся», «Козленок».</p> <p>Лепка: «Овечка», «Цыпленок».</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение лепить домашних животных и птиц. - Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей. - Расширять опыт создания коллективных композиций. - Воспитывать навыки сотрудничества - Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам. - Закреплять умения детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени изобразительными средствами. - Закрепить умение лепить домашних животных и птиц. - Закрепить умение оценивать свои работы и работы товарищей. - Закреплять опыт создания коллективных композиций. - Закреплять навыки сотрудничества 	<p>Аппликация: «Кошки на окошке», «Птичий двор».</p> <p>Чтение художественной литературы: сказки народов мира: «Почему кот моется после еды», М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой», В.Бианки «Хвосты». Сказка «Три поросенка»</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей способность реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. - Побуждать детей соблюдать нормы гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета. - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость). - Закрепить у детей способность реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. - Закреплять, соблюдать нормы гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета. 	<p>Под. игра «Улетайте, птицы», «Васька серый», «У медведя во бору», «Полярная сова», «Лохматый пёс», «Курочка – хохлатка».</p> <p>Беседа: знакомство с правилами безопасного поведения с животными.</p> <p>Пальчиковая игра «Назови зверей», «Птички».</p> <p>Занятия физической культурой тематического характера «Братья наши меньшие».</p> <p>Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших». Игровое упражнение «Хомячки».</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умения использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость). 	
<p>Лексическая тема: «Дикие звери», «Дикие птицы», «Зима. Праздник ёлки» Сквозная лексическая тема: «Зима» Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Блок: «Русская традиционная культура» - «Человек и природа» Итоговое мероприятие – Коллективная работа «Птицы леса», выставка «Новогодняя открытка».</p>			
XII	Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представлений о диких животных и птицах. - Различение и узнавание по внешним признакам 2-3 диких животных и птиц. - Формировать у детей потребность в общении, использовать речевые и неречевые средства общения. - Уточнить и расширить представления детей о диких животных и птицах (внешний вид, повадки, пища). - Знакомство со свойствами снега: белый, холодный, пушистый, липкий, от тепла тает. Рассказать, что из липкого снега можно лепить. - Обследовать еловую ветку. - Формировать умения выделять характерные признаки ели (колючая, всегда зелёная). - Закрепить представлений о диких животных и птицах. - Закреплять различение и узнавание по внешним признакам 2-3 диких животных и птиц. - Закреплять у детей потребность в общении, использовать речевые и неречевые средства общения. - Закреплять представления детей о диких животных и птицах (внешний вид, повадки, пища). - Закреплять знания свойства снега: белый, холодный, пуши- 	<p>Игры: «Угадай, чей хвост»; «Чей малыш»; «Лото»; «Сложи картинку».</p> <p>Наблюдения, игры со снегом во время прогулки, беседы о зимних развлечениях, чтение, обсуждение, выставка работ: «Зимушка – зима, в гости к нам пришла!»</p> <p>Создание тематического альбома «Животные наших лесов». Беседы: «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях», труд: Уборка снега на участке. Изготовление кормушек для птиц.</p> <p>Дид.игра: «Магазин елочных игрушек».</p> <p>Подвижная игра «Зайка серенький сидит».</p> <p>Трудовые поручение (подготовка группы к Новому году).</p> <p>Безопасность: (обыгрывание с игрушками) «Опасные ситуации на улице зимой» (скользко, сосульки, глубокий снег); «Опасные ситуации на дороге».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок «Опасные ситуации на улице зимой».</p>

		<p>стый, липкий, от тепла тает. Рассказать, что из липкого снега можно лепить.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания о еловой ветке. - Закреплять умения выделять характерные признаки ели (колючая, всегда зелёная). 	<p>Д/И «Правильно – неправильно».</p> <p>Рассказывание и драматизация сказок «Жихарка», «Кот, петух и лиса»; Заучивание пословиц, загадок, потешек о природе; Рассмотрение иллюстраций к народным сказкам с изображением животных.</p> <p>Изготовление поделок из природного материала.</p> <p>Слушание русской народной песни «Ходила младшенька».</p> <p>Народные игры «У медведя во бору», «Пастух и стадо».</p> <p>Д/и «Уральские ягоды», «Домашние и дикие животные».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и уточнять представления детей о явлениях природы, сезонных изменениях в природе и жизни диких животных и птиц. - Формировать представления о диких животных (зайце, белке, медведе), их внешнем виде, питании. - Формировать умения выделять характерные признаки животных (у зайца длинные уши, медведь косялапый, ёжик колючий и т.д.). - Формировать умение находить, показывать и называть знакомые игрушки для ёлки (шары, бусы и т.д.). Рассмотрение большой нарядной ёлки в музыкальном зале. - Закреплять представления детей о явлениях природы, сезонных изменениях в природе и жизни диких животных и птиц. - Закреплять представления о диких животных (зайце, белке, 	<p>Рассказ воспитателя «Как звери готовятся к зиме»; «Трус ли заяц?»; «Зачем зайцу такие длинные уши?»; «Сосет ли лапу медведь?»; «Какого цвета мех у лис?»; Д. и. «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках.</p> <p>Рассматривание снежинок, наблюдение, Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик».</p> <p>Ситуативный разговор «Чем украшают ёлку»</p> <p>Пальчиковый театр «Зимний праздник».</p> <p>«Звериная математика» развивающие игры, проблемные ситуации по ФЭМП.</p> <p>Свободное общение на</p>

		<p>медведе), их внешнем виде, питании.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умения выделять характерные признаки животных (у зайца длинные уши, медведь косолапый, ёжик колючий и т.д.). - Закреплять умение находить, показывать и называть знакомые игрушки для ёлки (шары, бусы и т.д.). <p>Рассматривание большой нарядной ёлки в музыкальном зале.</p>	<p>темы: «Как люди встречают Новый год»; «Где живет Дед Мороз?»; «Какие подарки я жду от Деда Мороза на Новый год?».</p> <p>Рассматривание снежинок: «Что за звездочки такие?».</p> <p>Игры – драматизации по мотивам сказок о зиме. Рассматривание иллюстраций к сказкам «Сказочные дома».</p> <p>Конструирование «Сказочные дома»; «Дом для Деда Мороза»; «Новогодние игрушки». Чтение художественной литературы: Сказки «Снегурочка и лиса», «Рукавичка». Л. Воронкова «Снег идет»; Е. Ильина «Наша Ёлка».</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать словарь по темам «Дикие животные и детёныши», «Птицы леса». - Побуждать детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения по темам «Дикие животные», «Дикие птицы», и «Новогодний праздник». - Развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения. - Закреплять знание признаков зимы. Расширять представления о зимних забавах детей. Уточнять представления о праздновании Нового года в семье. - Учить сравнивать елочные игрушки по цвету, форме, величине, материалу изготовления. - Закреплять словарь по темам «Дикие животные и детёныши», «Птицы леса». 	<p>Речевые игры и игровые упражнения.</p> <p>Отгадывание загадок, заучивание стихотворения. Беседа «Удивительный мир диких зверей»; «Звери нашего края». Составление описательных рассказов «Что я видел в зоопарке».</p> <p>Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших»,</p> <p>Беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и сказок о Великом Устюге.</p> <p>Потешки: «Скачет зайка маленький»; «Заяц Егорка...»</p> <p>Стихи: Р.Кудашева «В лесу родилась ёлочка», З.Александрова «Ёлочка», Я.Акимов</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умения детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения по темам «Дикие животные», «Дикие птицы», и «Новогодний праздник». - Закреплять потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения. - Закреплять знание признаков зимы. Расширять представления о зимних забавах детей. Уточнять представления о праздновании Нового года в семье. - Закреплять умения сравнивать елочные игрушки по цвету, форме, величине, материалу изготовления. 	<p>«Ёлка наряжается».</p> <p>Рассказы: Е.Чарушин «Про зайца», «Лисята», «Белка»</p> <p>Сказки: Русские народные сказки «Колобок», «Теремок», Л.Толстой «Три медведя». Народная сказка «Снегурочка и лиса».</p> <p>Свободное общение: «Почему зайца называют косым?»; «Почему лису называют хитрой плутовкой?»; «Чем волк отличается от собаки?».</p> <p>Телефонные разговоры с Дедом Морозом и Снегурочкой.</p> <p>Пальчиковые игры: «Дед Мороз», «Снег», «Снежок», «Снежная пороша», «Игры зимой».</p> <p>«Почему мы на прогулку одеваемся в шубу/ зимнее пальто?»;</p> <p>«Зачем нужны нам витамины?»;</p> <p>«Почему нельзя есть снег?»</p> <p>Беседа «Как мы украшали ёлку».</p> <p>Рассказ воспитателя «Вот и зима пришла».</p>
	<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию, обучать их заполнению всего пространства листа бумаги. - Развивать координированность движений общей и ручной моторики. - Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон). - Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать 	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>И. Бродский «Лось», Е. Чарушин «Медвежонок»</p> <p>Проблемная ситуация «Что не верно?», игровое упражнение «Мы пришли в гости»</p> <p>Рисование: «Волшебные снежинки. Зимнее окошко», «Заяц на снегу», «Мишка - косолапый», «Лебедь» «Елочные игрушки».</p> <p>Лепка: «Снегирь», «Зайка», «Разноцветная елка».</p> <p>Аппликация: «Лисичка -</p>

		<p>композиционные умения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать интерес к искусству; - Учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения. - Закреплять у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию, обучать их заполнению всего пространства листа бумаги. - Закрепить координированность движений общей и ручной моторики. - Закреплять умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон). - Закреплять умения детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; - Закрепить интерес к искусству; - Закрепить умения передавать в лепке сюжет зимнего развлечения. 	<p>сестричка», «Сова», «Новогодняя гирлянда».</p> <p>Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка»</p> <p>Украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками.</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать и совершенствовать основные виды движений, познакомить с зимними развлечениями. - Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта. - Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; - Формировать самостоятельно, организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. 	<p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, беседа.</p> <p>Пальчиковая игра «Кормушка», «На Ёлке».</p> <p>Речь в движении «Весёлые зверята»</p> <p>Хороводная игра «Мы мороза не боимся»</p> <p>Совместный день здоровья.</p> <p>Подвижные игры: «Лиса и зайцы»; «Зайка выйди в сад». «В лесу родилась ёлочка»; «Снег кружится».</p> <p>П/и «Волк во рву», «Хитрая лиса».</p> <p>Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших».</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять и совершенствовать основные виды движений, познакомить с зимними развлечениями. - Закреплять проявление интереса к зимним видам спорта. - Закреплять умения детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; - Закреплять самостоятельно, организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. 	
<p>Лексические темы: «Одежда», «Обувь»</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Блок: «Русская традиционная культура» - «Одежда русских людей»</p> <p>Сквозная тема: «Зима»</p> <p>Итоговое мероприятие – Коллективная работа создание «Журнала моды»</p>			
I	Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Изучить характерные признаки зимы в неживой природе; зимние явления природы; учить определять по признакам зимние месяцы. Поощрять желания детей самостоятельно играть в знакомые игры. - Формировать игровые действия с изображением предметов и предметами - заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них. Поощрять детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Беседа о смене одежды по сезонам. - Закрепить знания о характерных признаках зимы в неживой природе; зимние явления природы; учить определять по признакам зимние месяцы. Поощ- 	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением одежды, обуви.</p> <p>Беседа «Одежда по сезону». Д/и «Что для кого?» называем, группируем одежду для мальчиков и девочек, «Положи на место», «Что куда?» (шапку - на голову, сапожки - на ножки, «У кого, что?» (предметные картинки с изображением одежды, обуви у детей). «Один-много» (сапог, валенок, шапка, носок, туфель, шарф, тапок, «Какую одежду я спрятала?» (картинки). «Подбери заплатку к одежде», называем и показываем части одежды (воротник,</p>

		<p>рять желания детей самостоятельно играть в знакомые игры.</p> <p>- Закреплять игровые действия с изображением предметов и предметами - заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них.</p>	<p>карман, пуговицы, рукава).</p> <p>Беседы: «Мы уже почти большие и умеем содержать в порядке свою одежду».</p> <p>Игра «Назови одежду и обувь на Кирилле, Кате, Диме».</p> <p>Закрепление знаний об одежде, её частях.</p> <p>«Расскажем мишке, как правильно одеваться».</p> <p>Разучивание потешек, поговорок об одежде; составление описательных рассказов по кукле в народном костюме; рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.</p> <p>Прослушивание песен «Прялица», «Крутись, веретенце»; разучивание и исполнение хорюда «Змейка». Рисование «Украшим кокошник (платок, сарафан); аппликация на тему «Украшим коврик».</p> <p>П/и народные «Клубочек», «Прялица», «Челнок».</p> <p>Д/и «Одень Машеньку», «Составь узор».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>- Расширять знания детей о зиме, зимних забавах и праздниках.</p> <p>- Экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице, изменение цвета снега, работа с красками).</p> <p>- Рассматривание кукольной и детской одежды, обуви.</p> <p>- Складывать разрезные картинки из 3-х частей по теме «Одежда, обувь».</p> <p>- Формировать представления детей о количестве один, много, ни одного.</p> <p>- Учить отвечать на</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением одежды, обуви.</p> <p>Беседа «Кукла Катя одевается, в детский садик собирается».</p> <p>Знакомимся со шкафчиком для одежды. Учимся выворачивать и складывать вещи. «Одежда должна быть опрятной».</p> <p>Дидактическая игра «Одежда».</p> <p>Д/и «Олины помощники»</p> <p>Д/и «Сушим одежду»</p> <p>Д/и «Подбери кукле</p>

		<p>вопрос «сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение сравнивать круги по величине. - Познакомить с геометрической фигурой квадрат. <p>- Закреплять знания детей о зиме, зимних забавах и праздниках.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице, изменение цвета снега, работа с красками). - Закреплять умение одевать кукольную и детскую одежду и обувь по сезону. - Закреплять умение складывать разрезные картинки из 3-х частей по теме «Одежда, обувь». - Закреплять представления детей о количестве один, много, ни одного. - Закреплять умения отвечать на вопрос «сколько?». - Закреплять умение сравнивать круги по величине. - Закрепить умение находить геометрическую фигуру «квадрат». 	<p>платье».</p> <p>Д/и «Подбери майки к трусикам».</p> <p>Д/и «Кто дома?»</p> <p>Д/и «Найди всё круглое»</p> <p>Беседа об одежде на разные случаи в жизни.</p> <p>«Узнаем из чего сделаны платье и костюмы, кто их сделал, откуда они появились».</p> <p>Игровое упражнение «Вымоем куклу», «Одень куклу на прогулку».</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, она представляет собой комплекс упражнений, которые готовят речевой аппарат ребенка к правильному произношению.</p> <p>Наряду с развитием мелкой моторики уделяется внимание развитию тактильной чувствительности, что помогает детям приобретать способность сравнивать предметы по качеству.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением одежды, обуви.</p> <p>Чтение и прослушивание художественной литературы: Е. Благинина «Я умею обуваться», «Новая одежда», Н. Павлова «Чьи башмачки», Англ. нар. песенка «Перчатки».</p> <p>Упражнение на дыхание «Ветерок».</p> <p>Речевая игра «Матрешка».</p> <p>Пальчиковая игра</p> <p>Посчитаем первый раз, сколько обуви у нас (пе-</p>

		<p>Словесное обозначение качества предметов расширяет активный и пассивный словарь ребенка.</p> <p>Практическое усвоение множественного числа существительных.</p> <p>Игра «Один - много».</p> <p>Практическое усвоение согласования местоимений с существительными.</p> <p>Игра «Чья одежда».</p> <p>Практическое усвоение уменьшительно – ласкательной формы существительных.</p> <p>Игра «Назови ласково».</p>	<p>ременно «хлопают» ладошки – коленки).</p> <p>Пальчиковая игра «Я перчатку надеваю».</p> <p>Игра-имитация «Одевание».</p> <p>Стихи:</p> <p>С. Благинина «Новая одежда»;</p> <p>«Вот они сапожки»;</p> <p>Н.Воронкова «Маша растеряша»;</p> <p>З.Александрова «Мой мишка»;</p> <p>С.Маршак «Мойдодыр»;</p> <p>С.Михайлов «Одежда для малышей»;</p> <p>Г.Браиловская «Это чья рубашка...»;</p> <p>А.Прокофьев «Голубые варежки»;</p> <p>А.Барто «Башмаки»;</p> <p>Е.Благинина «Я умею одеваться...».</p> <p>Потешки:</p> <p>«Кто у нас хороший?»</p> <p>«Водичка, водичка...»</p> <p>«Ладушки, ладушки»</p>
	<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать доводить работу до конца. - Учить передавать в рисунке несложный сюжет. - Передавать форму, пропорции и расположение частей. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). - Развивать умение изображать предметы прямоугольной формы, развивать умение располагать предметы на всём листе. - Лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей разной формы, плотно прижимая одну часть к другой. - Закрепить умение доводить работу до конца. - Закрепить умение передавать в рисунке несложный сюжет. 	<p>Песенка-игра «Мы платочки стираем.</p> <p>Рисование «И по снегу, и по льду, в них в любой мороз пойду...» (раскрашивание валенок), «Украсим платочек бабушке», «Узоры на платье» (нетрадиционное рисование).</p> <p>Лепка «Пуговицы для кукольного платья» (предметная лепка), «Снеговик в шапочках и шарфиках»</p> <p>Лепка «Украсим Варежки».</p> <p>Аппликация «Разноцветные ботинки»</p> <p>Аппликация «Украсим платье для куклы», «Укрась варежку».</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение передавать форму пропорции и расположение частей. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). - Закреплять умение изображать предметы прямоугольной формы, развивать умение располагать предметы на всём листе. - Закрепить умение лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей разной формы, плотно прижимая одну часть к другой. 	
	<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение выполнять по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения, уверенно выполнять физические упражнения. - Стимулировать желание детей принимать активное участие в подвижных играх; целенаправленно развивать сенсорно-перцептивные, координированные способности детей. - Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге. - упражнять в прыжках с ноги на ногу. - Закреплять умение выполнять по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения, уверенно выполнять физические упражнения. - Закрепить желание детей принимать активное участие в подвижных играх; целенаправленно развивать сенсорно-перцептивные, координированные способности детей. - Закреплять умения детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге. - Закрепить умение прыжков с 	<p>Утренняя гимнастика. Бодрящая гимнастика. Упражнение на дыхание «Ветерок». Пальчиковая игра Посчитаем первый раз, сколько обуви у нас (переменно «хлопают» ладошки – коленки). Пальчиковая игра «Я перчатку надеваю». Игры с прищепками «Сушим белье». Развитие мелкой моторики «Шнуровка–пуговицы». Физкультминутка «Тапки» (Это тапки для Антошки...) Физкультминутка «Платье». (Это платье для Наташки...) Подвижная игра «По дорожке Валя шла» П/и «У медведя во бору», «Зайка серый умывается». Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок». Пальчиковые игры: «Шли четыре братца».</p>

		ноги на ногу.	
Лексические темы: «Мебель», «Посуда», «Мое тело» Сквозная тема: «Зима» Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Блок: «Русская традиционная культура» - «Жилище русского человека» Итоговое мероприятие – чтение и проигрывание сказки «Три медведя»			
II	Социально- комму- никативное разви- тие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать основы культуры еды, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами. - Совершенствовать умение есть самостоятельно, аккуратно, доедать пищу до конца. - Формировать навыки аккуратности, учить пользоваться ложкой салфеткой. - Совершенствовать навыки культуры еды. - Формировать умение воспроизводить игровые действия (накрывать на стол, мыть губкой посуду в тазике с водой). - Учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий, связанных с сервировкой стола кукольной посудой, раздеванием и одеванием кукол. - Закреплять умение различать и называть предметы мебели. - Стимулировать желание детей, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно. - Стимулировать речевую активность детей во время игр. - Закреплять основы культуры еды, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами. - Закреплять умение есть самостоятельно, аккуратно, доедать пищу до конца. - Закреплять навыки аккуратности, учить пользоваться ложкой салфеткой. 	Беседа «В мире опасных предметов». Расширение представлений детей о предметах, которые могут случить источником опасности в доме: стеклянная посуда, горячий чайник, нож, вилка и т.п. Рассматривание кукольной и натуральной посуды. Беседа о назначении предметов посуды. Закрепление названий частей посуды (дно, крышка, ручка). Знакомство с профессией – повар. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: КГН. Правила этикета за столом, иллюстрация. «Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым?» Беседы «Такая разная посуда», «Я бы поваром пошел – пусть меня научат...», просмотр презентаций «История происхождения посуды» «Мебель». Сюжетно – ролевая игра: «Семья». Игровые ситуации: «Угостим Катю чаем», «Машины помощники» (моем, вытираем посуду)», «Устроим кукле комнату». Совместно с воспитателями посыпать дорожки песком, очистка от снега площадки для игр. Сбор игрушек после игры.

		<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки культуры еды. - Закреплять умение воспроизводить игровые действия (накрывать на стол, мыть губкой посуду в тазике с водой). - Закреплять у детей умение выполнять последовательную цепочку игровых действий, связанных с сервировкой стола кукольной посудой, раздеванием и одеванием кукол. - Закреплять умение различать и называть предметы мебели. - Закреплять желание детей, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно. - Закреплять речевую активность детей во время игр. 	<p>Привлечение к совместной деятельности по мытью игрушек.</p> <p>Знакомство с элементарными правилами безопасного использования мебели.</p> <p>Продолжать знакомство со свойствами льда: холодный, твердый, прозрачный, скользкий, хрупкий, от тепла тает; со свойствами снега: белый, холодный, пушистый, липкий, от тепла тает.</p> <p>Ситуации общения: «Матрёшкино новосельё».</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций с изображением жилища.</p> <p>Эксперимент: ознакомление со свойствами дерева. Драматизация русской народной сказки «Заюшкина избушка»; разучивание потешки «Ай, туки, туки, туки, застучали молотки». Строительная игра «Дом для матрешки», «Подворье» (картон).</p> <p>Рисование «Домик для куклы»; аппликация «Красивые ворота».</p> <p>Слушанье русских народных песен «Как у наших у ворот», «Ах, вы сени»; Д/и «Сказочный дворец», «Украсть избушку узором».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и пополнять словарный запас по теме. - Продолжать расширять знания детей о продуктах питания, полезных для человека, значении в жизни, о посуде, ее назначении, различиях (чайная, столовая, кухонная...) Из каких мате- 	<p>Продуктивная деятельность, рассматривание картин по темам.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Что такое хорошо и что такое плохо»;</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Сломался</p>

		<p>риалов ее изготавливают, свойства этих материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Счет до 4х. - Закрепить знание геометрической фигуры треугольник, уметь её отличать от других. - Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать результат словами высокий – низкий, выше – ниже. - Упражнять группировать предметы по признакам, пользоваться практическими действиями с предметами. - Обучать детей ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы жизнедеятельности в различных ситуациях. <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить словарный запас по теме. - Закреплять знания детей о продуктах питания, полезных для человека, значении в жизни, о посуде, ее назначении, различиях (чайная, столовая, кухонная...) Из каких материалов ее изготавливают, свойства этих материалов. - Закреплять счёт до 4х. - Закрепить знание геометрической фигуры треугольник, уметь её отличать от других. - Закреплять сравнивать два предмета по высоте, обозначать результат словами высокий – низкий, выше – ниже. - Закреплять группировать предметы по признакам, пользоваться практическими действиями с предметами. - Закреплять умения детей ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы жизнедеятельности в различных ситуациях. 	<p>стул», «Кукле нужно новое платье», «Помочь маме (папе)», Дидактические игры: «Из чего сделана посуда», «Разные материалы и предметы из них» «Из чего изготовлена мебель» Конструирование: из различных видов конструкторов настольного, напольного и т.д. «Многоэтажный дом», «Супермаркет», Презентации: «История появления посуды. Народные промыслы». Рассматривание альбома «Народные творчество». презентация «Гжель. Хохлома. Жестово. Городец». Настольные игры Д/игры: «Назови части посуды», «Столовая посуда», «Подбери посуду по цвету и форме». «Лото, мебель», «Собери узор» Дидактические игры: «Подбери крышку к кастрюле» (большой, маленький)», «Подбери чашку, ложку к блюду» (цвет). Игры со счетными палочками. Конструирование «Преобразование домика в теремок». Мебель в моём доме, помещения в доме (кухня, прихожая, гостиная, детская). Конструирование «Кроватька для Маши».</p>
	Речевое развитие	- Расширять предметный сло-	Рассматривание карти-

		<p>варный запас по темам «Посуда», «Мебель».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор. - Стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми). - Развивать умение различать звуки по качеству звучания и отражать это в пропевании и проговаривании: высота (высоко – низко), длительность (долгий – короткий), сила (громко-тихо), темп (быстро – медленно), передавать качество звучания плавными движениями рук, хлопками, имитационными движениями. - Развивать слуховую память: доскажи слово. - Расширять словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным и игровым опытом. - Закреплять предметный словарный запас по темам «Посуда», «Мебель». - Закреплять диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор. - Закреплять желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми). - Закреплять умение различать звуки по качеству звучания и отражать это в пропевании и проговаривании: высота (высоко – низко), длительность (долгий – короткий), сила (громко-тихо), темп (быстро – медленно), передавать качество звучания плав- 	<p>нок с изображением посуды, мебели.</p> <p>Ситуации общения, рассказывание, составление рассказов по серии картин по темам недели, игры (упражнения) на обогащение и активизацию словаря. Рассмотрение предмета, установление его назначения.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о посуде, продуктах, мебели.</p> <p>Совместные игры воспитателя с ребенком, сопровождаемые общением.</p> <p>Стихи: З.Александрова «Вкусная каша»; «Большая ложка».</p> <p>С.Капутикян «Маша обедает» Э.Мошковская «Маша и каша».</p> <p>Дидактическая игра: «Горячий чай», «Ветерок».</p> <p>Чтение С. Капутикян «Все спят», «Маша обедает»; Чтение сказки «Три медведя» Настольный театр.</p> <p>Практическое усвоение множественного числа существительных. Игра «Один и много».</p> <p>Практическое усвоение родительного падежа существительных. Игра «Чего нет?».</p> <p>Сказки: Л.Толстой «Три медведя»; Русская народная сказка «Теремок».</p> <p>Д/и. «Найди, что покажу», «Подбери по форме», «Кукла Маша купила мебель».</p>
--	--	--	---

		<p>ными движениями рук, хлопками, имитационными движениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять слуховую память: доскажи слово. - Закреплять словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным и игровым опытом. 	
	<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать детей перед изображением анализировать образцы, реальные объекты в определенной последовательности, используя зрительно – двигательные моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой. - Развиваем умение пользоваться инструментарием: правильно держать кисть, наносить краску кончиком ворса кисти, убирать лишнюю воду с кисти. - Развивать умение сочетать округлые, прямоугольные и треугольные формы, закреплять технику приёма «примакивания». - Лепить несложные предметы округлой и плоской формы. - Формировать умение лепить объекты округлой и плоской формы. - Закреплять умение детей перед изображением анализировать образцы, реальные объекты в определенной последовательности, используя зрительно – двигательные моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой. - Закреплять умение пользоваться инструментарием: правильно держать кисть, наносить краску кончиком ворса кисти, убирать лишнюю воду с кисти. - Закреплять умение сочетать округлые, прямоугольные и треугольные формы, закреплять 	<p>Чтение художественной литературы. В.Карасевой «Стакан». Изобразительная: Лепка «Стакан», Лепка «Чашка с блюдцем», Рисование: «Коврик для зайчат», «Чашка», «Чашки трёх медведей», «Мебель» (комод, шкаф). Аппликация: «Мебель», «Чашка с блюдцем», «Красивая тарелка». Лепка: «Чашка с блюдцем», «Заварочный чайник» (за основу берём киндер яйцо) Музыкальная деятельность: разучивание хороводной песни «Ой, блины, мои блины...», концерт для кукол, игра на муз. инструментах, д/игры на слух.восприятие. Ручной труд: Совместные действия детей по изготовлению «Масленицы».</p>

		<p>технику приёма «примакивания».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять лепить несложные предметы округлой и плоской формы. - Закреплять умение лепить объекты округлой и плоской формы. 	
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать ручную моторику в действиях с мелкими предметами в различных пальчиковых и кистевых упражнениях. - Формировать понятия: «быстро – медленно», «сильно – слабо», «громко – тихо» в процессе выполнения детьми различных упражнений. - Воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, учить их нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета. - Закреплять ручную моторику в действиях с мелкими предметами в различных пальчиковых и кистевых упражнениях. - Закреплять понятия: «быстро – медленно», «сильно – слабо», «громко – тихо» в процессе выполнения детьми различных упражнений. - Закреплять у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, учить их нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета. 	<p>Пальчиковая гимнастика, дидактические и словесные игры, использование потешек, стихов, песенок.</p> <p>Пальчиковая игра «Посуда».</p> <p>Пальчиковые игры: «Транспорт», «Стол», «Стул».</p> <p>Игры из картотеки «Домашняя школа Монтессори».</p> <p>Речь с движением: «Помощники»;</p> <p>Игры на выкладывание: «Подбери чайнику носик (крышку)»</p> <p>Подвижные игры: «В гости к куклам»; «Кошка и мышки», «Паровозик».</p> <p>Народные подвижные игры: «Ручеек».</p>
<p>Лексические темы: «Семья», «Продукты» Сквозная тема: «Весна».</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Блок «Моя семья» - «Моя семья»</p> <p>Итоговое мероприятие – Стенгазета «Моя мамуля и бабуля», презентация «Моё тело», «Исправь ошибки Незна ЪИпмх тЪйки».</p>			
III	Социально - коммуникативное развитие	- и см Обучение детей принятию игрового	Беседа о признаках весны, изменения в природе, поведении птиц и

		<p>образа (роли). Развивать стремление действовать вместе со взрослым и сверстниками, получать удовольствие от игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять и уточнять представления детей о семье, - Воспитывать взаимопомощь в процессе самообслуживания, умение благодарить друг друга за помощь. - Формировать представления детей о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра). - Побуждать называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. - Понимать роль взрослых и детей в семье. Воспитывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья. - Воспитывать любовь к своему дому. Формировать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. - Закрепить умение детей принять игрового образа (п5 рт ргое67ьэ\ Э п ррп = оли). Развивать стремление действовать вместе со взрослым и сверстниками, получать удовольствие от игры. - Закреплять представления детей о семье, - Закреплять взаимопомощь в процессе самообслуживания, умение благодарить друг друга за помощь. - Закреплять представления детей о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра). - Закрепить умение называть всех членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. 	<p>животных, домашние и перелетные птицы весной.</p> <p>Беседа «Весна, признаки весны», «Как я поздравлю маму (бабушку, сестрёнку) в день 8 марта»</p> <p>«У меня есть брат, сестра»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением зверей в зоопарке, части тела человека, умывальные принадлежности, члены семьи, родственные связи.</p> <p>Просмотр м/ф «Осторожно! Обезьянки», Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Уборка участка после зимы, наведение порядка в группе, изготовление подарков для мамы, бабушки. Наведение порядка в кукольном уголке.</p> <p>д/и «Я аккуратно умываюсь» и «У меня порядок в шкафчике».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме «Как я помогал птицам зимой».</p> <p>Сюж. рол. игра «Семья».</p> <p>Общение: «Мой папа/дедушка самый-самый...»; «Моя мама/бабушка самая, самая...». «Как я помогаю маме»; «Как мама заботится о дочках и сыночках».</p> <p>Беседа «Как мы устроены».</p> <p>Рассказ воспитателя о правилах гигиены и ухода за собственным телом и лицом. Рассматривание иллюстраций о здоровой пище. Рассказ</p>
--	--	---	--

		<p>- Закрепить роль взрослых и детей в семье. Воспитывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья.</p> <p>- Закрепить любовь к своему дому. Формировать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p>	<p>воспитателя о разных частях тела и лица. Беседа «Кто у нас какой?».</p> <p>Рассматривание фотоальбома «Моя семья»; Игра-занятие «Мы – помощники». Рассказывание по картине «Моя семья»; разучивание стихов о маме, папе; заучивание пословиц и поговорок о семье. Аппликация «открытки для родственников»; рисование «Наша дружная семья». Конструирование: постройка своей квартиры (дома). Исполнение песен о семье; пение «Мы запели песенку (муз. Р. Рустамова, сл. Л. Мироновой). Ручной труд «Подарки родным и близким». Д/и «Найди вещам хозяина», «Кому что подарить».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>- Расширять и уточнять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, их связи с изменениями в жизни людей, животных, растений. - Формировать умение определять пространственное расположение предметов относительно себя.</p> <p>- Продолжать формировать умение сравнивать, группировать по размеру, форме и цвету предметы.</p> <p>Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер.</p> <p>- Закреплять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, их связи с изменениями в жизни людей, животных, растений.</p> <p>- Закреплять умение определять пространственное расположение предметов относительно</p>	<p>1йвыаммс сэикчя4в0смь.пж.</p>

		<p>себя.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение сравнивать, группировать по размеру, форме и цвету предметы. 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением слов в простые фразы по темам «Мамин праздник», «Моя семья», «Умывальные принадлежности», «Птицы домашние», «Птицы перелетные». - Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. - Познакомить с весенними месяцами. - Сформировать представление о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных. - Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление ей помогать; - Обобщить понятие семья, учиться составлять мини рассказ о них, воспитывать уважение к родным. - Закреплять активный словарный запас с последующим включением слов в простые фразы по темам «Мамин праздник», «Моя семья», «Умывальные принадлежности», «Птицы домашние», «Птицы перелетные». - Закреплять представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. - Закрепить названия весенних месяцев. - Закреплять представление о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных. 	<p>Составление рассказа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»</p> <p>Отгадывание загадок о птицах</p> <p>Чтение художественной литературы и рассказ воспитателя, беседа о прочитанном, показ настольного театра отрывка из произвед. «Мой Додыр» К.И. Чуковского, игровые ситуации.</p> <p>придумывание историй о весне, цветах, солнышке; что я одену на прогулку, как помочь росточку?</p> <p>беседы о правилах поведения в детском саду.</p> <p>«Расскажи о своём друге», Части тела, как уберечь зрение, слух, зубы. Гигиена, правила.</p> <p>Упражнение «Мыльные рукавички», Домашние и перелетные птицы, охрана человеком, уход, забота.</p> <p>Рассматривание фотографий общение на темы: «Моя мама. Мой папа», «Моя семья», «Что я люблю не люблю».</p> <p>Рассказ воспитателя о человеческих качествах, о чутком и внимательном отношении друг к другу.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять доброе, внимательное отношение к маме, стремление ей помогать. - Закрепить понятие семья, учиться составлять мини рассказ о них, воспитывать уважение к родным. 	
	Художественно- эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о сезонных изменениях в природе. - Развивать умение детей рисовать ветку с почками. Показать варианты формы листьев. - Развивать умение образно отражать простейшие предметы и явление окружающей действительности, сочетая округлые формы с прямыми. - Продолжать учить лепить несложные предметы из нескольких частей одинаковой формы, плотно прижимая и примазывая одну часть к другой. - Закреплять представление о сезонных изменениях в природе. - Закреплять умение детей рисовать ветку с почками. Показать варианты формы листьев. - Закреплять умение образно отражать простейшие предметы и явление окружающей действительности, сочетая округлые формы с прямыми. - Закрепить умение лепить несложные предметы из нескольких частей одинаковой формы, плотно прижимая и примазывая одну часть к другой. 	<p>Изготовление подарков к празднику 8 марта, игры с музыкальными инструментами.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование: «Моя мама», «Портрет мамочки» (бабушки)», «Бусы из макарон», «Мой Додыр».</p> <p>Лепка: «Кукла - неваляшка», «Ладушки, ладушки испечем оладушки», «Бабуку и дед» (их части тела и лица). «Портрет мамочки» (бабушки)», пластилинография.</p> <p>Аппликация: Собери портрет (вырезки из журналов). Аппликация: «Шарфик для папы», «Одеяло для бабушки». (из заготовленных частей предмета). «Ладонка». «Открытка 8 марта» - изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек, изготовление стенгазеты «Поздравляем с 8 марта» - (коллективная) «Дом для семьи».</p>
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать способности детей к точному управлению движениями в пространстве. - Развивать силу, точность. - Формировать у детей потребность в общении, стимулировать детей к использованию речевых и неречевых средств общения в ситуации взаимодействия в иг- 	<p>Специально организованные занятия познавательного характера, игровые упражнения П./ и. – «Воробушки и автомобиль», «Ловишки-перебежки».</p> <p>П. /И. «Бусы», пальчиковая игра «По-</p>

		<p>рах на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья).</p> <p>- Закрепить способности детей к точному управлению движениями в пространстве.</p> <p>- Закрепить силу, точность.</p> <p>- Закреплять у детей потребность в общении, стимулировать детей к использованию речевых и неречевых средств общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья).</p>	<p>мощница», речь и движение «Хозяюшка».</p> <p>Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...»;</p> <p>Речь с движением «Строим дом», п/игра «Мы веселые ребята», «Наседка и цыплята», «Заинька, выйди в круг».</p> <p>П/и «Урожай собирай и здоровье укрепляй» Игра «Наседка и цыплята»</p> <p>Игра «Пойдем гулять»</p> <p>П/и «Кто принесет скорее предметы?»</p> <p>Игра «Угадай кто позвал», «Как зовут угадай и предмет передай».</p>
<p>Лексические темы: «Транспорт», «Профессии».</p> <p>Сквозная тема: Весна.</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Блок: «Я – человек: я – мальчик, я – девочка» - «Транспорт и средства связи»</p> <p>Итоговое мероприятие – создание макета «Перекрестка дороги», создание альбома «Все профессии нужны – все профессии важны».</p>			
IV	Социально - коммуникативное развитие	<p>- Постепенно развивать игровой опыт каждого ребёнка.</p> <p>- Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей состояние близких людей сверстников, а также героев сказок, животных.</p> <p>- Воспитывать умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета.</p> <p>- Обучение детей принятию игрового образа.</p> <p>- Уточнять и расширять знания детей о видах транспорта и его назначении, правилах поведения на улице, пешеходе ч/з проезжую часть, сигналы светофора, некоторые дорожные знаков.</p> <p>- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>- Закрепить игровой опыт каждого ребёнка.</p>	<p>Развивающие игры, наблюдение за объектами (событиями и явлениями), совместные игры со взрослыми, уход за растениями.</p> <p>Индивидуальное общение с каждым ребенком.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок. Ситуативный разговор; Образные игры имитации.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Водители».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок, беседа «Как себя вести на дорогах».</p> <p>д/и «Светофор», «Сложи знак»</p> <p>Беседы о безопасности: В городском транспорте, дорожные знаки, опасные участки на пешеходной части улицы.</p> <p>Чтение Б. Заходер «Шокаждого ребёнка».</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок и животных. - Закреплять умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. - Закреплять детей приняты игрового образа. - Закреплять знания детей видах транспорта и его назначении, правилах поведения на улице, переходе ч/з проезжую часть, сигналы светофора, некоторых дорожных знаков. - Закрепить некоторые виды транспортных средств. 	<p>фер»; Н. Павлова «На машине»; Игровые ситуации: «Покатаем кукол на машине»; «Поезд», «Едем в гости к бабушке на автобусе». Конструирование: Транспорт (наземный, водный, специальный, воздушный) конструктор типа лего - конструктор. Беседа «Что такое транспорт?», «Как переходить улицу?» Обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, слайдов на тему «Транспорт». ЧХП К. Чуковский «Телефон», С. Маршак «Почта», В. Давыдов «Письмо», О. Мандельштам «Плачет телефон в квартире», Павлова «На машине», Б. Житков «Что я видел». Рассматривание картин «Северные олени», «Собачья упряжка», «Перевозка груза на ослах», «Караван верблюдов». Приложение «Такие разные машины»; Конструирование: «Гараж». Разучивание песни «Поезд» (муз. Д. Кабалевского). Д/и «Какой бывает транспорт», «На чем плавают», «На чем летают». П/и «Почта».</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение составлять знакомые изображения из геометрических фигур; закреплять знания о геометрических фигурах. - Закреплять умение определять местонахождение предметов «от 	<p>Загадывание загадок о различных видах транспорта, профессиях. Рассматривание иллюстраций по теме: «Транспорт», «Профессии». Вкладыши, пазлы, настольные игры про</p>

		<p>себя».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить объединять предметы по одному признаку (транспорт, профессии). Побуждать детей рассматривать, называть или показывать по образцу и словесной инструкции взрослого форму, величину и цвет предметов. - Обогащать представления детей об объектах неживой природы (машины, транспорт, дома). - Развивать интерес к окружающему миру, вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире. - Закрепить умение объединять предметы по одному признаку (транспорт, профессии). Побуждать детей рассматривать, называть или показывать по образцу и словесной инструкции взрослого форму, величину и цвет предметов. - Закреплять представления детей об объектах неживой природы (машины, транспорт, дома). - Закрепить интерес к окружающему миру, вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире. 	<p>транспорт, одежду. Дидактическая игра: «Подбери по цвету». Игры с блоками Дьенеша. Рассказ воспитателя о разных видах транспорта. Конструирование по условию: по мосту должна проехать машина, под мостом должен проплыть кораблик. «Машины на нашей улице», «Я поеду в гости на автобусе (машине, электричке)», Профессия шофёра и кондуктора. шофёра и кондуктора. Безопасность: «В городском транспорте», «Дорожные знаки», «Игры во дворе», «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города, «Опасные участки на пешеходной части улицы», «Безопасное поведение на улице». Беседа: «Что мы знаем о правилах дорожного движения». Наблюдение за транспортом. ДИИ игра «Почини машину». Игра на развитие мышления «Купи для машины нужную деталь».</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять и расширять словарный запас по темам: «Транспорт» «Профессии». Отличие видов транспорта по виду и назначению кто, чем управляет, значение для человека. - Расширять и обогащать 	<p>Отгадывание и составление загадок о транспорте и дорожных знаках Игры с использованием русских народных песен. Дидактические игры. Рассматривание рисунков в книгах, объяснять содержание иллюстраций.</p>

		<p>словарный запас существительными, обозначающими название транспорта; глаголами, обозначающими действия (едет, летает, плывет).</p> <p>- Стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру. - Организовывать игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками.</p> <p>- Продолжать развивать: память, внимание, сообразительность, мышление, воображение, речь, фонематический слух, речевое внимание.</p> <p>- Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации по темам, альбомы, фотографии.</p> <p>- Закрепить словарный запас по темам: «Транспорт» «Профессии». Отличие видов транспорта по виду и назначению кто, чем управляет, значение для человека.</p> <p>- Закреплять словарный запас существительными, обозначающими название транспорта; глаголами, обозначающими действия (едет, летает, плывет).</p> <p>- Закреплять речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру. - Закрепить умение детей с помощью невербальных и вербальных средств общения вы-</p>	<p>«Где я гулял с мамой».</p> <p>Описательный рассказ о транспорте (самолет, корабль, автомобиль...)</p> <p>Загадывание загадок о транспорте и профессиях.</p> <p>Чтение стихов А. Барто «Грузовик», «Самолет»; Б. Заходер «Шофер»; Л. Некрасов «Машина».</p> <p>Беседа «Что такое транспорт?», «Как переходить улицу?».</p>
--	--	--	--

		<p>ражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации по темам, альбомы, фотографии. 	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение сопереживать литературным героям, печалиться его печалью, радоваться за него радостью, активизировать словарь детей путем пересказа содержания сказки по иллюстрациям. - Развивать умение подбирать определения точные и красивые. - Закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника). - Поощрять самостоятельность детей, проявление инициативы. - Развивать умение изображать предметы прямоугольной формы, развивать умение располагать предметы на всём листе. - Лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей разной формы, плотно прижимая одну часть к другой. - Закреплять умение сопереживать литературным героям, печалиться его печалью, радоваться за него радостью, закрепить словарь детей путем пересказа содержания сказки по иллюстрациям. - Закреплять умение под- 	<p>Конструирование: «Строим гараж», «Строим мост». «Горка и дорожка»; Аппликация: «Светофор», «Грузовая машина». Лепка: «Колёса для автомобиля». «Светофор». Повар делает крендель Рисование: «Железная дорога для доктора Айболита», «Светофор» «Машина» «пароход» и «самолет».</p>

		<p>бирать определения точные и красивые.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника). - Закрепить самостоятельность детей, проявление инициативы. - Закреплять умение изображать предметы прямоугольной формы, развивать умение располагать предметы на всём листе. - Закреплять умение лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей разной формы, плотно прижимая одну часть к другой. 	
	<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение слушать воспитателя. - Упражнять в выполнении общеразвивающих упражнений, ходьбе. - Развивать умение сохранять правильную осанку во время выполнения упражнений, воспитывать умение играть дружно. - Упражнять ходить и бегать в заданном направлении по сигналу воспитателя. - Закрепить умение слушать воспитателя. - Закреплять в выполнении общеразвивающих упражнений, ходьбе. - Закрепить умение сохранять правильную осанку во время выполнения упражнений, воспитывать умение играть дружно. - Закреплять ходить и бегать в заданном направлении по сигналу воспитателя. 	<p>Утренняя гимнастика. Гимнастика пробуждения.</p> <p>Физкультурные занятия по плану преподавателя.</p> <p>Физкультминутки, эстафеты, пальчиковая гимнастика.</p> <p>Подвижная игра: «Поезд», «Самолеты»</p> <p>Беседа: «Берегите здоровье!»</p> <p>«Преодолей полосу препятствий», «Ветер-ветерок»</p> <p>Беседа «Здоровье – главное богатство».</p> <p>П/и. «Воробушки и автомобиль», «Поезд».</p> <p>Игра «Будь внимателен!», «Собери светофор».</p>

Лексические темы: «Насекомые», «Цветы»

Сквозная тема: Весна.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Блок: «Русская традиционная культура» - «Человек и природа»

Итоговое мероприятие – книжка-малышка «Путешествие одного жука». Презентация «Полезные цветы»

V	Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- Расширять представления детей о времени года – весна, изменения в природе, в мире животных, птиц и насекомых, познакомить детей с жизнью насекомых, польза и вред.- Побуждать детей замечать красоту природных явлений, многообразие мира животных и растений, беречь природу, заботиться о ней.- Продолжать закреплять знания правил дорожного движения, соблюдение их.- Поощрять желания детей самостоятельно играть в знакомые игры, учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий. - Закреплять представления детей о времени года – весна, изменения в природе, в мире животных, птиц и насекомых, закрепить знания детей о жизни насекомых, польза и вред.- Закреплять умения детей замечать красоту природных явлений, многообразие мира животных и растений, беречь природу, заботиться о ней.- Закрепить желания детей самостоятельно играть в знакомые игры, учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий.	<p>Работа с наглядными пособиями, разговор с детьми, обсуждение, решение проблемных ситуаций, игры на прогулках. Знакомить с элементарными правилами бережного отношения к деревьям, цветам. Целевая прогулка с посещением клумбы.</p> <p>Беседы: «Насекомые польза или вред?», «Цветы нашего края, полезные свойства», «Как я соблюдаю правила дорожного движения», «Наш друг – светофор».</p> <p>Рассказывание и драматизация сказок «Жихарка», «Кот, петух и лиса»; Заучивание пословиц, загадок, потешек о природе; Рассмотрение иллюстраций к народным сказкам с изображением животных.</p> <p>Игры «Посуда глиняная и деревянная», «Игрушки из дерева и из глины».</p> <p>Изготовление поделок из природного материала.</p> <p>Слушание русской народной песни «Ходила младшенька».</p> <p>Народные игры «У медведя во бору», «Пастух и стадо».</p> <p>Д/и «Уральские ягоды», «Домашние и дикие животные».</p>
---	--------------------------------------	---	--

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважительное отношение друг к другу, к интересам и увлечениям товарища. - Познакомить детей с особенностями изменений в природе летом у животных, насекомых и птиц. - Воспитывать бережное отношение к природе. - Развивать воображение. - Закрепить знания детей о круге, квадрате и треугольнике. Разновидности цветов - Представления о структурных частях, разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков, характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.). - Закрепить уважительное отношение друг к другу, к интересам и увлечениям товарища. - Закрепить знания детей с особенностями изменений в природе летом у животных, насекомых и птиц. - Закрепить бережное отношение к природе. - Закрепить воображение. - Закреплять представления о структурных частях, разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков, характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.). 	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Развивающие игры, наблюдение за объектами (событиями и явлениями), совместные игры со взрослыми, уход за растениями, цветами, рассматривание, зарисовки.</p> <p>Д/и: «Угадай, что за цветок?», «Четвертый лишний», «Собери цветок», «Найди насекомое».</p> <p>Игры с палочками Кюизинера. Игры с песком.</p> <p>Беседа: «Какие растения бывают по отношению к человеку (ядовитые, лекарственные).</p> <p>Ознакомление с наиболее распространенными ядовитыми растениями нашего края. Д/И «Запомни-повтори», «4 лишний».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение детей рассматривать иллюстрации, понимать их сюжет, отвечать на вопросы воспитателя. - Слушать чтение стихов и рассказы о животных, растениях, насекомых. - Продолжать пополнять словарный запас по темам: «Насекомые», «Цветы» Воспитывать бережное отношение ко всему живому. - Закреплять умение детей рассматривать иллюстрации, понимать их сюжет, отвечать на вопросы воспитателя. 	<p>Чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультиков. Рассматривание сюжетных картин.</p> <p>Чтение произведений А.С. Пушкина; Крылова.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к произведениям автора;</p> <p>Просмотр презентаций «Насекомые», «Цветы»</p> <p>Учится составлять описательных рассказов о насекомых, цветах. Беседы по темам.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение слушать чтение стихов и рассказы о животных, растениях, насекомых. - Закрепить словарный запас по темам: «Насекомые», «Цветы» <p>Воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p>	
	<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации и рисования. - Закреплять умение в рисовании кистью разными способами (тычок, мазок, плашмя), мелками на асфальте, палочкой на песке. - Закреплять умение в аппликации сочетать округлые, прямоугольные и треугольные формы, - Закреплять технику закрашивания карандашом, красками. - Развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы взрослого - Обогащать эстетический опыт детей. - Поощрять самостоятельность детей, проявление инициативы. <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умения детей нетрадиционной техники аппликации и рисования. - Закрепить речь, формировать умение отвечать на вопросы взрослого - Закрепить эстетический опыт детей. - Закрепить самостоятельность детей, проявление инициативы. 	<p>Творческая мастерская «Наши руки не для скуки»: рисование, лепка, аппликация, художественный труд по интересам</p> <p>Творческие задания, импровизации на заданную тему, музыкально-тематические досуги.</p> <p>Аппликация: «Улитка», «Цветок в горшке», «Тюльпан».</p> <p>Лепка: «Гусеница», «Красивая бабочка».</p> <p>Рисование: «Жучки гуляют», «Букет цветов» (фломастерами). «Божья коровка», «Одуванчик».</p>

	<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице. - Совершенствовать знакомые виды движений. - Соблюдение правил безопасности. - Закреплять разнообразно, действовать с мячом. - Закреплять прыжки на двух ногах на месте, в длину с места. - Закрепить интерес к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице. - Закрепить знакомые виды движений. - Закрепить соблюдение правил безопасности. 	<p>Утренняя гимнастика. Гимнастика пробуждения.</p> <p>Спортивные состязания, развлечения на улице.</p> <p>П/и: «Съедобное – несъедобное», «Найди пару по одежде», «Огуречик», «Медведь и пчелы».</p> <p>Пальчиковая игра «Одуванчик»; «Моя семья».</p>
--	----------------------------	--	---

2.8. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОУ и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является *просветительско-консультативная работа с семьей*, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач *социально-педагогического блока* требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОУ 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;

- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДООУ в апреле для родителей детей, поступающих в ДООУ в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДООУ, направлениями и условиями его работы.

1.4. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДООУ с привлечением *родителей*.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;

- определение оценки родителями работы ДООУ.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;

- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДООУ;

- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Проектная деятельность

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

Календарный план работы с родителями

№ п/п	Название и форма проведения мероприятия	Цель	Участники	Ответственные
Сентябрь				
1	Буклет «Как облегчить адаптацию»	Информирование родителей об особенностях детей в адаптационный период; рекомендации по взаимодействию с ребенком в период адаптации.	Воспитатели, родители	Воспитатели
2	Групповое родительское собрание «Вместе весело шагать в детский сад»	Взаимное общение педагогов и родителей, обмен необходимой информацией для успешного	Воспитатели, учитель-дефектолог, педагог-	Воспитатели

		пребывания ребенка в дошкольном учреждении.	психолог, родители	
3	Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома»	Обогащение знаний родителей о важности соблюдения режима дня в детском саду и дома.	Воспитатели, родители	Воспитатели
4	Информационный стенд «Игра месяца»	Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми дома.	Воспитатели, родители	Воспитатели
Октябрь				
1	Индивидуальные консультации	Индивидуальное информирование родителей об успехах детей в ДОУ.	Воспитатели, родители	Воспитатели
2	Беседа «Развитие и воспитание детей с ЗПР»	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста с ЗПР.	Воспитатели, родители	Воспитатели
3	Консультация «Мы вместе»	Формирование психолого-педагогической компетентности родителей в развитии и воспитании ребёнка ЗПР и создание единого образовательного пространства развития ребенка в семье и ДОУ.	Воспитатели, родители	Воспитатели
4	Индивидуальные консультации «Играйте вместе с ребенком».	Пополнение арсенала знаний родителей по конкретному вопросу воспитания.	Воспитатели, родители	Воспитатели
Ноябрь				
1	Консультация «Профилактика детских болезней»	Предупреждение вирусных и инфекционных заболеваний, выявление инфекционных заболеваний на ранней стадии.	Воспитатели, родители	Воспитатели
2	Памятка «Что за прелесть эти сказки!»	Рекомендации о чтении сказок детям дома.	Воспитатели, родители	Воспитатели
3	Экскурсия в зоопарк	Содействие сплочённости семьи, повышение родительской компетентности в познавательно-исследовательском развитии детей	Воспитатели, родители	Воспитатели
4	Папка-передвижка «Овощи и фрукты – витаминные продукты»	Сформировать у родителей понимание о пользе овощей и фруктов для здоровья детей.	Воспитатели, родители	Воспитатели
Декабрь				
1	Наглядно – текстовая информация «Игры и забавы зимой»	Повышение педагогической компетентности родителей и укрепление детско-родительских отношений.	Воспитатели, родители	Воспитатели
2	Нетрадиционное родительское собрание «Мы вместе»	Повышение педагогической компетентности родителей и укрепление детско-родительских отношений.	Воспитатели, учитель-дефектолог, педагог-психолог, родители	Воспитатели
3	Консультация «Проголки и их значение для	Педагогическое просвещение родителей по вопросам соблюдения	Воспитатели, родители	Воспитатели

	укрепления здоровья ребёнка»	режима дня и значения прогулок для растущего организма ребёнка.		
4	Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.	Воспитатели, родители	Воспитатели
Январь				
1	Наглядная информация «Игровые самомассажи»	Педагогическое просвещение родителей по проведению самомассажа.	Воспитатели, родители	Воспитатели
2	Консультация «Одежда детей в группе и на улице»	познакомить родителей с основными правилами правильного подбора одежды для детей.	Воспитатели, родители	Воспитатели
3	Индивидуальные консультации	Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка.	Воспитатели, родители	Воспитатели
4	Видео-консультация «Игры с попрыгунчиками»	Мотивация родителей к улучшению детско-родительских отношений.	Учитель-дефектолог, родители	Учитель-дефектолог
Февраль				
1	Буклет «Влияние гаджетов на развитие ребенка»	Информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий.	Воспитатели, родители	Воспитатели
2	Видео-консультация «Игры с бумагой»	Мотивация родителей к улучшению детско-родительских отношений.	Воспитатели, родители	Воспитатели
3	Консультация «Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми с ЗПР»	Повышение родительской компетенции в вопросах организации здорового образа жизни.	Воспитатели, родители	Воспитатели
4	Оформление плейлиста в группе в ВКонтакте «Аудиосказки для детей»	Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми дома.	Воспитатели, родители	Воспитатели
Март				
1	Оформление поздравительной газеты «Самым милым и красивым поздравления мы шлём»	Формирование мотивации к совместному творчеству.	Воспитатели, родители	Воспитатели
2	Видео-консультация «Игры с макаронами»	Мотивация родителей к улучшению детско-родительских отношений.	Воспитатели, родители	Воспитатели
3	Консультация «Путь в сказку. Развитие театрализованной деятельности детей»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам познавательного развития детей.	Воспитатели, родители	Воспитатели
4	Индивидуальные консультации	Индивидуальное информирование родителей об успехах детей в ДОУ.	Воспитатели, родители	Воспитатели

Апрель				
1	Оформление стенда «Улица и дети»	Педагогическое просвещение родителей по ПДД.	Воспитатели, родители	Воспитатели
2	Наглядная информация «Закаливание ребенка в домашних условиях»	Пропаганда здорового образа жизни.	Воспитатели, родители	Воспитатели
3	Памятка «Комплекс пальчиковых игр «Играем дома»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам использования здоровьесберегающих технологий.	Воспитатели, родители	Воспитатели
4	Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, изменениями в природе»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам познавательного развития детей.	Воспитатели, родители	Воспитатели
Май				
1	Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»	Выявление отношения родителей к работе детского сада.	Воспитатели, родители	Воспитатели
2	Совместная деятельность «Собираем гербарий»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Воспитатели, родители	Воспитатели
3	Консультация «Как с пользой провести лето?»	Пропаганда семейных ценностей.	Воспитатели, родители	Воспитатели
4	Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»	Ознакомление родителей с результатами работы за год.	Воспитатели, учитель-дефектолог, родители	Воспитатели

2.9 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Комплексно - тематическое планирование по областям

Месяц	Тема Сквозная тема	Основные задачи работы с детьми по областям: 1. «Социально - коммуникативное развитие» 2. «Познавательное развитие» 3. «Речевое развитие» 4. «Физическое развитие» 5. «Художественно - эстетическое развитие»	Формы работы (занятия, проекты, вечера досуга, игры и упражнения)
Сентябрь	«Игрушки» Блок: «Я – человек, я – мальчик, я – девочка» «Мы такие разные» Осень	Адаптация детей к детскому саду. Знакомство детей с персоналом группы, воспитанниками, родителями. Знакомство детей с помещениями группы и детского сада в целом. Проведение наблюдений за детьми. Педагогическое обследование детей по разделам программы. Постановка определённых задач коррекционно - развивающей работы на текущий учебный год. Работа с родителями: подготовка печатной иллюстрированной информации по темам: «Мы рады видеть вас у нас в детском саду», «Адаптация ребёнка к детскому саду», «Режим дня и ребёнок», «Вот и осень пришла», беседы с родителями, рекомендации, консультации. Формировать представления детей о различных видах игрушек, их	

		предназначение, о полезных и вредных игрушках, обращении с игрушками.	
Октябрь	«Огород. Овощи» «Сад. Фрукты» Блок: «Я – человек: я – мальчик, я – девочка» «Питание человека» Осень	Знакомство с правилами и нормами поведения в группе, развивать умения общаться и взаимодействовать с окружающими людьми (сверстниками и взрослыми). Формировать начальные представления об осени, знакомить с овощами и фруктами (натуральные, муляжи, на картинках). Расширять активный и пассивный словарь детей. Знакомить детей с художественной литературой по лексическим темам и согласно программе. Развивать творческий интерес, внимание, память, логическое мышление. Развивать любознательность, желание творить и получать определённые результаты. Развивать основные виды движения: ходьба, бег, прыжки. Способствовать развитию двигательной активности.	Выставка семейного творчества на осеннюю тематику. Праздник: «Осень золотая». Театрализация: р. н. сказка «Репка». Игровая деятельность: «Собираем урожай»
Ноябрь	«Домашние животные» «Домашние птицы» Блок: «Русская традиционная культура» «Домашние животные» Осень	Формировать представления о домашних животных и птицах. Способствовать развитию речи, как средству общения. Расширять и обогащать словарный запас детей. Развивать коммуникативные навыки детей. Упражнять в различении предметов по форме, цвету. Развивать мышление детей (внимание, память, воображение). Способствовать развитию уровня сенсорного восприятия окружающей природы. Развивать творческую деятельность детей. Развивать чувства сопереживания, отзывчивости к животным и персонажам художественных произведений. Способствовать общему физическому развитию организма. Развивать мелкую моторику детей.	Выставка детских работ к празднику: «День матери» Театрализованная деятельность – р. н. сказка: «Курочка ряба»
Декабрь	«Дикие животные» «Дикие птицы» «Новогодний праздник» Блок: «Русская традиционная культура» «Человек и природа»	Способствовать развитию общения детей со сверстниками и взрослыми. Развивать познавательно - исследовательскую деятельность детей. Формировать представления детей о зимних явлениях природы, о диких животных. Обогащать пассивный словарь детей и развивать активный словарь у детей. Упражнять в различении предметов по цвету, форме, величине.	Выставка детского творчества. Театрализованная деятельность сказка: «Теремок» Новогодний утренник.

	Зима	Приобщать детей к миру искусства (музыки, изобразительной деятельности). Формировать начальные представления детей о зиме, о главном зимнем празднике - Новый год.	
Январь	«Одежда». «Обувь» Блок: «Русская традиционная культура» «Одежда русских людей» Зима	Формировать представления детей об элементарных видах зимних забав. Формировать представления детей о зимних явлениях природы, о предметах одежды. Расширять и обогащать словарный запас детей. Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе. Способствовать к развитию самостоятельных действий в изобразительной, конструктивной, музыкальной, театрализованной деятельности. Знакомство и овладение правилами игры в подвижных играх, умению играть подгруппами.	Фотоколлаж: «Зимние забавы детей» Театрализация р. н. сказка: «Рукавичка» Выставка детского творчества Сюжетно - ролевые игры: «Одеваем куклу на прогулку»,
Февраль	«Мебель» «Посуда» Блок: «Русская традиционная культура» «Жилище русского человека» Зима	Расширять представления детей о мебели. Обогащать словарный запас детей, классифицировать предметы. Знакомство детей с известными детскими произведениями по темам и программе. Формировать у детей умение играть и выполнять задания совместно со сверстниками, согласовывать свои действия с другими. Развивать зрительное и слуховое внимание. Развивать у детей мелкую моторику рук. развивать основные виды движения: ходьбу, бег, прыжки, координацию движений.	фотоколлаж «Папин праздник» Выставка детского творчества Сюжетно - ролевые игры: «Дочки – матери», «Укладываем куклу спать» и т.д. Аудиозаписи: слушание музыкальных произведений и звуков природы Театрализованная деятельность сказка: «Три медведя»
Март	«Семья» «Мое тело» «Продукты» Блок «Моя семья» «Моя семья» Весна	Формировать представления детей о весне, основных весенних признаках. Расширять представления детей о семье, своем теле, продуктах. Формировать представления детей о главном весеннем празднике 8 марта – мамин праздник. Расширять словарный запас детей. Формировать у детей правила здорового образа жизни. Развивать творческую активность детей.	Мамин праздник – фотоколлаж Праздничный утренник 8 марта Выставка детского творчества Театрализованная деятельность Сказка: «Колобок»
Апрель	«Транспорт» «Профессии» Блок: «Я – человек, я – мальчик, я – девочка»	Расширять представления детей об основных видах транспорта, его назначении, о простых правилах дорожного движения. Расширять и обогащать словарный запас детей. Развивать общую и мелкую моторику детей. Формировать представления детей о правилах поведения в групповой	Презентация: «Весна» Тематическое развлечение по правилам дорожного движения . Театрализованная деятельность сказка: «Маша и медведь»

	<p>«Транспорт и средства связи»</p> <p>Весна</p>	<p>комнате, на прогулке, правилах обращения с книгами, предметами и пособиями.</p> <p>Развивать физические качества детей: гибкость, ловкость, выносливость, координацию, равновесия.</p>	
Май	<p>«Насекомые»</p> <p>«Цветы»</p> <p>«ПДД»</p> <p>Блок: «Русская традиционная культура»</p> <p>«Человек и природа»</p> <p>Весна</p>	<p>Расширять и закреплять знания детей о многообразии видов насекомых, их значении в природном сообществе, опыление растений, корм для птиц и животных, польза для человека, строение насекомых, их повадки.</p> <p>Формировать и закреплять знания о цветах, значении в жизни насекомых, животных, людей. Строение цветов, многообразие, рост и развитие, семена, полив, солнечный свет. Развивать фразовую речь детей.</p>	<p>Выставка детского творчества (работы детей посвящённые дню города)</p> <p>Фотоколлаж: «Я в городе»</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в т.ч. коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников

и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - РППС) в ДОУ обеспечивает реализацию Программы.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разно-сторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОУ,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-дефектолога и др.).

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Перечень учебно-методических пособий

Дефектолог

1. Н.Е.Арбекова «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР», конспекты подгрупповых занятий
2. Н.Е.Арбекова «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР», опорные картинки
3. Л.Н. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет
4. Т.В. Бардышева «Я учусь говорить» 2-я младшая группа
- К.Е.Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматический представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР.
5. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи второй младшей группы детского сада»
6. Н.В. Серебрякова «Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста»
7. А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»
- И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия 4-5 лет»
8. Н.В.Нищева «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)»
9. О.Н.Каушкаль, М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира, 4-5 лет
10. А.Н.Кирюшина, Е.Р.Железнова, Ю.И.Мамедова «Организация развивающего коррекционно-образовательного процесса с дошкольниками, имеющими особые образовательные потребности»
11. Е.В.Колесникова «Развитие Звуковой культуры речи у детей 3-4 лет
12. М.Решетко «100 игр для запуска речи»
13. О.А.Романович «Дошкольная математика для детей 3-4 лет с ОВЗ сценарии непосредственной образовательной деятельности 1-го года обучения»
14. О.А.Романович «Дошкольная математика для детей 3-4 лет с ОВЗ демонстрационный материал 1-й год обучения»
15. О.А.Романович «Дошкольная математика для детей 4-5 лет с ОВЗ альбом упражнений с раздаточным материалом 2-го года обучения»
16. О.А.Романович «Дошкольная математика для детей 4-5 лет с ОВЗ сценарии непосредственной образовательной деятельности 2-го года обучения»
17. О.А.Романович «Дошкольная математика для детей 4-5 лет с ОВЗ демонстрационный материал 2-й год обучения»
18. О.А.Романович «Дошкольная математика для детей 4-5 лет с ОВЗ альбом упражнений с раздаточным материалом 2-го года обучения»
19. Л.Л.Тимофеева «Познавательное развитие» конспекты различных форм работы 3-4 года

20. ЭОР

Воспитатель

1. О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова «Пальчиковая гимнастика», Москва - 2004 г.
2. «Математика для дошкольников» Учебное пособие для родителей и воспитателей детских садов. Издательство учитель - Волгоград - 20003 г.
3. О. В. Дыбина «Говорим изменяем, преобразуем игры» - занятия для дошкольников, Москва 2013 г.
4. «Если дошкольник плохо говорит», Санкт - Петербург 1992г.
5. Е. А. Алифанова, Н. Е. Егорова «Логопедические упражнения в рифмах» - Москва 2000г.
6. «Психологическая помощь дошкольнику», Санкт - Петербург 2002г.
7. «Школа рисования для малышей», Москва - 2004г.
8. Ю. А. Кирилова «Комплексы упр. (ОРУ) и подвижные игры на свежем воздухе. Для детей с 3 - 7 лет» Санкт - Петербург - Детство - Пресс 2008.
9. Г. А. Османова. «Загадки и отгадки в картинках на лексические темы», Санкт – Петербург, 2008г.
10. Т.А.Шорыгина «Беседы о профессиях» ООО «ТЦ Сфера», 2014 г.
11. Т.А.Шорыгина «Беседы об этикете» ООО «ТЦ Сфера», 2014 г.
12. Т.А.Шорыгина «Беседы о бытовых приборах» ООО «ТЦ Сфера», 2015 г
13. Т.А.Шорыгина «Беседы о временах года» ООО «ТЦ Сфера», 2016 г.
14. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», 1986г.
15. А.И.Иванова «Человек», ООО «ТЦ Сфера», Москва, 2010 г.
16. О.А. Скоролупова «Транспорт: наземный, водный, воздушный», Москва 2009г.
17. О.А. Скоролупова « Правила и безопасность дорожного движения». Москва 2009г.
18. О.С.Ушакова « Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» , ООО «ТЦ Сфера», 2011 г.
19. С.А.Шинкарчук «Правила безопасности дома и на улице» ,»Литера» , 2009г.
20. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», «Москва Просвещение», 1991г.
21. Л.А.Вдовиченко « Ребенок на улице», «Детство пресс», Санкт-Петербург, 2011г.
22. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», Скрипторий 2017г, Москва.

3.4. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП

2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица.
Режим дня в группе компенсирующей направленности №10 для детей с ЗПР.

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Совместная, самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут), совместная деятельность педагога с детьми	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	10.40-11.50
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, игры	16.00-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-17.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, уход домой	17.00-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.